

今野の業績  
(太字は2021年度以降)

● 研究テーマ

- 点群ベース形状モデリングに関する研究
- 文化財の復元と遺物図化支援技術に関する研究
- 3次元形状処理の分散化技術に関する研究
- 曲面ベース形状モデリングに関する研究

● 学術論文

1. 熊谷龍之裕, 古舘守通, 今野晃市: ”複数人同時体験可能な歴史的町並み体験 VR システムのための手書き地図からの地形生成”, 芸術科学会論文誌, Vol.20, No.2, pp.149-159, 2021, (PDF:<https://art-science.org/journal/v20n2/v20n2pp149/artsci-v20n2pp149.pdf>)
2. 古川勝, E. Altantsetseg, 今野晃市: “拡大・縮小可能な ICP アルゴリズムに基づく写真計測点群とレーザー計測点群の合成による点群欠損補完手法”, 情報考古学, Vol.26, No. 1・2, pp.1-8, 2021.
3. X. Lu, C. Li, T. Kinoshita, A. Kimura, K. Konno: “A Study on 3D Face Similarity by Point Cloud Based Metric for Japanese Terracotta Figurines (Haniwa)”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.19, No. 3, pp.25-39, 2020. (PDF:<https://www.art-science.org/journal/v19n3/v19n3pp25/artsci-v19n3pp25.pdf>)
4. 今野晃市: “3次元計測点群からの接合資料生成と手順の可視化”, 情報考古学, Vol.25, No.1・2, pp.1-9, 2020.
5. X. Zhang, Y. Li, Z. Zhang, K. Konno, S. Hu: “Intelligent Chinese Calligraphy Beautification from Handwritten Characters for Robotic Writing”, The Visual Computer, CGI 2019 presented, Vol.35, Issue 6, 7, 8, pp.1193-1205, 2019. (PDF:<https://link.springer.com/article/10.1007/s00371-019-01675-w>)
6. S. Erdenebayar, K. Konno: “Feature Line Extraction of Stone Tool Based on Mahalanobis Distance Metric”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.18, No. 1, pp.51-62, 2019. (PDF:<https://www.art-science.org/journal/v18n1/v18n1pp51/artsci-v18n1pp51.pdf>)
7. X. Yang, K. Konno, F. Chiba, S. Yokoyama: “Visualization of Flake Knapping Sequence with Analyzing Assembled Chipped Stone Tools”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.18, No. 1, pp.40-50, 2019. (PDF:<https://www.art-science.org/journal/v18n1/v18n1pp40/artsci-v18n1pp40.pdf>)
8. A. Renchin-ochir, E. Altantsetseg, and K. Konno: “A Segmentation Algorithm for Reconstruction of Decorations on Arm Part of Mongolian Buddha Statue Based on Medial Axis”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.18, No.1, pp. 28-39, 2019. (PDF:<https://www.art-science.org/journal/v18n1/v18n1pp28/artsci-v18n1pp28.pdf>)

9. 佐々木陽, 今野晃市: “空間分割法と石器剥離面の境界領域探索に基づく剥離面認識手法”, 芸術科学会論文誌, Vol.17, No. 5, pp.139-149, 2018.  
(PDF:<https://www.art-science.org/journal/v17n5/v17n5pp139/artsci-v17n5pp139.pdf>)
10. 李春元, 今野晃市: “土器復元のための2次元パネルを用いた土器片の空間姿勢最適化アルゴリズム”, 芸術科学会論文誌, Vol.17, No.5, pp.115-125, 2018.  
(PDF:<https://www.art-science.org/journal/v17n5/v17n5pp115/artsci-v17n5pp115.pdf>)
11. 稲上つくし, 松山克胤, 佐々木陽, 本村健太, 今野晃市: “「人と人との距離感の接近」を主題とするインタラクティブコンテンツ作品の制作による特徴の分析”, 芸術科学会論文誌, NICOGRAPH Journal Track, Vol.17, No. 4, pp.94-104, 2018.  
(PDF:<https://www.art-science.org/journal/v17n4/v17n4pp94/artsci-v17n4pp94.pdf>)
12. E. Altantsetseg, O. Khorloo, and K. Konno: “Rigid registration of noisy point clouds based on higher dimensional error metrics”, The Visual Computer, CGI 2018 presented, Vol.34, pp.1021-1030, 2018.  
(PDF:<https://link.springer.com/content/pdf/10.1007/s00371-018-1534-6.pdf>)
13. \* 稲上つくし, 佐々木陽, 松山克胤, 本村健太, 今野晃市: “dewLight : 協調を主題とした触れる照明”, 芸術科学会論文誌, Vol.17, No.1, pp.26-30, 2018.  
(PDF: <http://www.art-science.org/journal/v17n1/v17n1pp26/artsci-v17n1pp26.pdf>)
14. 李春元, 松山克胤, 今野晃市: “2次元パネルに基づく土器片組み立て支援システム”, 芸術科学会論文誌, Vol.16, No.3, pp.22-39, 2017.  
(PDF: <http://www.art-science.org/journal/v16n3/v16n3pp29/artsci-v16n3pp29.pdf>)
15. X.Yang, K. Matsuyama, K. Konno: “A New Method of Refitting Mixture Lithic Materials by Geometric Matching of Flake Surfaces”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.15, No. 4, pp.167-176, 2016. NICOGRAPH 2016 優秀論文賞受賞  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v15n4/v15n4pp167/artsci-v15n4pp167.pdf>)
16. T. Watanabe, M. Abe, and K. Konno: “Real-Time Rendering Technique for Visual Expression of Arbitrary-Shaped Energy Wave”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.15, No. 2, pp.98-109, 2016.  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v15n2/v15n2pp98/artsci-v15n2pp98.pdf>)
17. 佐々木将希, 木下勉, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “石器剥離面の B-spline 曲面近似に基づく計測点群の圧縮・復元手法”, 芸術科学会論文誌, Vol.15, No. 2, pp.43-54, 2016.  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v15n2/v15n2pp43/artsci-v15n2pp43.pdf>)
18. Z. Wang, K. Matsuyama, K. Konno: “Unfolding a Point Cloud on Relic’s Surface for Surface Pattern Visualization”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.15, No. 2, pp.32-42, 2016.  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v15n2/v15n2pp32/artsci-v15n2pp32.pdf>)
19. G. Silayi, T. Kinoshita, K. Matsuyama, K. Konno: “Generating a Reference Model of the Surface with a Hole for Downstream Process”, Computer Aided Design and Applications, Vol.13, No. 4, pp.530-537, 2016.  
(DOI:10.1080/16864360.2015.1131549)

20. 木下勉, 松山克胤, 今野晃市: “曲面の流れを考慮したトリム曲面の推定手法”, 芸術科学会論文誌, Vol.14, No.4, pp.129-139, 2015.  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v14n4/v14n4pp129/artsci-v14n4pp129.pdf>)
21. X. Yang, K. Matsuyama, K. Konno, Y. Tokuyama: “Feature Preserving Simplification of Point Cloud by Using Clustering Approach Based on Mean Curvature”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.14, No.4, pp.117-128, 2015.  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v14n4/v14n4pp117/artsci-v14n4pp117.pdf>)
22. G. Silayi, T. Kinoshita, Y. Muraki, K. Matsuyama, K. Konno: “Evaluation of 3D Data Compression and Retrieval Method Based on Curve Mesh Filling”, Computer Aided Design and Applications, Vol.12, No. 5, pp.546-554, 2015.  
(DOI:10.1080/16864360.2015.1014732)
23. 佐々木舜, 松山克胤, 今野晃市, 徳山喜政: “積層法における稜線形状の再現性評価による打製石器モデルの空間姿勢決定法”, 芸術科学会論文誌, Vol.14, No.3, pp.57-65, (2015).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v14n3/v14n3pp57/artsci-v14n3pp57.pdf>)
24. K.Matsuyama, K.Konno: “MapSlider: A Property Based Interface for World Map Software”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.14, No.3, pp.46-56, (2015).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v14n3/v14n3pp46/artsci-v14n3pp46.pdf>)
25. E. Altantsetseg, K. Matsuyama, and K. Konno: “Minimum Surface Area Based Complex Hole Filling Algorithm of 3D Mesh”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.14, No.2, pp.26-35, (2015).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v14n2/v14n2pp26/artsci-v14n2pp26.pdf>)
26. 村木祐太, アルタンツェツェグ エンフバヤル, 千葉史, 松山克胤, 今野晃市: “多数の遺物を一括測定可能なレーザー型自動計測システム”, 情報考古学, 日本情報考古学会論文賞受賞, Vol.20, No.1・2, pp.8-15, (2014).  
(PDF:<http://gmhost.lk.cis.iwate-u.ac.jp/member/49.pdf>)
27. K.Matsuyama, K.Konno: “Co-Ordinate: Reconstruction of Three Dimensional Geometric Diagrams from a Single Image”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.13, No.2, pp.85-96, (2014).  
(PDF:<http://art-science.org/journal/v13n2/v13n2pp85/artsci-v13n2pp85.pdf>)
28. 千田あゆみ, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “接合資料作成のための計測点群による高速な隣接剥離面探索手法”, 芸術科学会論文誌, 論文賞受賞, Vol.13, No.2, pp.107-115, (2014).  
(PDF:<http://art-science.org/journal/v13n2/v13n2pp107/artsci-v13n2pp107.pdf>)
29. E. Altantsetseg, K.Matsuyama, K.Konno: “Pairwise Matching of 3D Fragments Using Fast Fourier Transform”, The Visual Computer, Vol.30, No.6, 929-938, (2014).  
(PDF:<http://link.springer.com/article/10.1007/s00371-014-0959-9>)
30. T. Kinoshita, K.Matsuyama, K.Konno: “An Estimation of Earthenware ’s Surface Shape Using Quadric Surfaces”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.13, No.1, pp.21-33, (2014).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v13n1/v13n1pp21/artsci-v13n1pp21.pdf>)

31. Y.Muraki, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “Reconstruction method of trimmed surfaces with maintaining  $G^1$ -continuity with adjacent surfaces”, *Computer Aided Design and Applications*, Vol.11, No. 2, pp.165-171, 2014.  
(PDF:<http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/16864360.2014.846085>)
32. N.Satoh, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “High-quality Approximation Technique for Two  $G^1$ -continuous Offset Surfaces”, *Computer Aided Design and Applications*, Vol.11, No. 1, pp.78-89, 2014.  
(PDF:<http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/16864360.2013.834146>)
33. 塩谷大樹, 松山克胤, 今野晃市, 徳山喜政: “分散軽量化手法の計算負荷を考慮した大規模ポリゴンモデルの領域分割手法”, *芸術科学会論文誌*, Vol.12, No.2, pp.82-91, (2013).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v12n2/v12n2pp82/artsci-v12n2pp82.pdf>)
34. E. Altantsetseg, Y.Muraki, K.Matsuyama, K.Konno: “Feature Line Extraction from Unorganized Noisy Point Clouds Using Truncated Fourier Series”, *The Visual Computer*, Vol.29, Issue 6–8, pp.617–629, (2013).  
(PDF:<http://link.springer.com/article/10.1007/s00371-013-0800-x>)
35. E. Altantsetseg, Y. Muraki, K. Matsuyama, F. Chiba, and K. Konno: “Feature Extraction and Modification for Illustrating 3D Stone Tools from Unorganized Point Clouds”, *The Journal of the Society for Art and Science*, Vol.12, No.1, pp.36-47, (2013).  
(PDF:<http://art-science.org/journal/v12n1/v12n1pp36/artsci-v12n1pp36.pdf>)
36. 木下勉, 村木祐太, 松山克胤, 今野晃市: “トリム曲面を用いた土器の欠落形状の表現手法”, *芸術科学会論文誌*, Vol.11, No.3, pp.47-58, (2012).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v11n3/v11n3pp47/artsci-v11n3pp47.pdf>)
37. Y.Muraki, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “Data Compression Method for Trimmed Surfaces Based on Surface Fitting with Maintaining  $G^1$  Continuity with Adjacent Surfaces”, *Computer Aided Design and Applications*, Vol.9, No.6, pp.811-824, (2012).
38. 山原一輝, 今野晃市, 千葉史, 佐藤真麻: “接合資料作成のための石器剥離面に基づく隣接関係検出法”, *日本情報考古学会誌*, Vol.17, No.1-2, pp.23-31, (2011).  
(PDF:<http://ir.iwate-u.ac.jp/dspace/handle/10140/5260>)
39. \* 曾根順治, 岩井秀樹, 山田勝実, 陳軍, 徳山喜政, 今野晃市: “回転作業用力覚提示システムの開発”, *日本バーチャルリアリティ学会論文誌*, Vol.16, No.2, pp.279-282, (2011).  
(PDF:<http://hdl.handle.net/10140/5414>)
40. E. Altantsetseg, Y. Muraki, F. Chiba, and K. Konno: “3D Surface Reconstruction of Stone Tools by Using Four-Directional Measurement Machine”, *The International Journal of Virtual Reality (IJVR)*, Vol.10, No.1, pp.37–43, 2011.  
(PDF:<http://gmhost.lk.cis.iwate-u.ac.jp/member/IJVR.pdf>)
41. Y.Muraki, K.Konno, Y.Tokuyama: “Curve Mesh Modeling Method of Trimmed Surfaces for Direct Modeling”, *The Journal of the Society for Art and Science*, Vol.10, No.1, pp.12-27, (2011).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v10n1/v10n1pp12/artsci-v10n1pp12.pdf>)

42. 村木祐太, 今野晃市, 徳山喜政: “歪みのない曲面生成のための正 N 角形に基づいた 3 角形面と 5 角形面の滑らかな曲面内挿法”, 芸術科学会論文誌, Vol.9, No.2, pp.49-57, (2010).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v9n2/v9n2pp49/artsci-v9n2pp49.pdf>)
43. 高橋哲也, 今野晃市, 曾根順治, 徳山喜政, 原美オサマ: “分散型衝突検出手法に基づく局所領域の力覚提示システム”, 芸術科学会論文誌, Vol.9, No.2, pp.38-48, (2010).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v9n2/v9n2pp38/artsci-v9n2pp38.pdf>)
44. 徳山喜政, 今野晃市, 曾根順治, R.P.C.Janaka Rajapakse: “曲線メッシュをベースにした細分割曲面の局所変形”, 芸術科学会論文誌, Vol.9, No.1, pp.1-9, (2010).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v9n1/v9n1pp1/artsci-v9n1pp1.pdf>)
45. 吉田安男, 今野晃市, 徳山喜政: “PC クラスタ環境のための 3 次元モデルの軽量化手法の分散化”, 芸術科学会論文誌, Vol.7, No.3, pp.113-123, (2008).  
(PDF:<http://www.art-science.org/journal/v7n3/v7n3pp113/artsci-v7n3pp113.pdf>)
46. J. Sone, S. Uchida, Y. Tokuyama, K. Yamada, K. Konno, K. T. Miura: “Feasibility Study of Interactive Display with Bubbles”, The Journal of Three Dimensional Images, Vol.22, No.2, pp.37-42, (2008).
47. 金野哲士, 今野晃市: “3 次元計測点群からの円柱形状認識と中心軸推定-志波城外郭南門復元の試行-”, 日本情報考古学会誌, Vol.13, No.2, pp.1-9, (2008).  
(PDF:<http://ir.iwate-u.ac.jp/dspace/handle/10140/5261>)
48. \* 大上毅彦, 曾根順治, 徳山喜政, 今野晃市: “風力を用いた装着型力覚提示デバイスの検討”, 日本バーチャルリアリティ学会論文誌, Vol.13, No.1, pp.105-108, (2008).
49. 金野哲士, 今野晃市, 千葉則茂: “平面性に基づいた測定点群の階層的な領域分割による稜線抽出法”, 芸術科学会論文誌, Vol.6, No.4, pp.197-206, (2007).
50. 今野晃市, 阿部直樹, 千葉史, 徳山喜政: “坏(つき)の実測図作成のための断面生成法”, 映像情報メディア学会誌, Vol.61, No.10, pp.1504-1511, (2007).
51. K. Shoji, N. Murayama, and K. Konno: “Study on Outdoor Soft Shadow Generation Method for Mobile Devices”, The Journal of the Society for Art and Science, Vol.6, No.1, pp.1-10, (2007).
52. \* 曾根順治, 河村 博行, 衣川 弘二, 徳山喜政, 今野晃市: “CVT 機構を用いた 2 次元力覚提示システムの検討”, 日本バーチャルリアリティ学会論文誌, Vol.11, No.4, pp.557-560, (2006).  
(PDF: <http://hdl.handle.net/10140/5417>)
53. 徳山喜政, 吉井ゆかり, 今野晃市, 曾根順治: “極限細分割曲面に基づく曲線メッシュ生成と Gregory パッチによる内挿”, 画像電子学会誌, Vol.35, No.6, pp.878-887, (2006).
54. 張志毅, 今野晃市, 徳山喜政: “山岳表面の等高線に基づいた曲線メッシュの生成”, 映像情報メディア学会誌, Vol.60, No.11, pp.1803-1810, (2006).
55. 金野哲士, 今野晃市, 藤本忠博, 千葉則茂: “測定点群を用いた建造物モデリングのための特徴線抽出法と特徴線マッチング法”, 芸術科学会論文誌, Vol.5, No.3, pp.80-91, (2006).
56. 藤原慎也, 今野晃市, 曾根順治, 徳山喜政: “階層化境界球群を用いた正確な衝突面検出法”, 画像電子学会誌, Vol.35, No.1, pp. 20-29, (2006).

57. J. Sone, K. Yoshida, Y. Tokuyama, K. Konno, and K.T. Miura: "Study of 3D Avatar Facial Expression using Voice Spectrum Analysis", The Journal of Three Dimensional Images, Vol.19, No.4, pp.115-119, (2005).
58. 荷田哲久, 今野晃市, 千葉史, 徳山喜政: "石器表裏モデルからのソリッドモデル生成手法", 日本情報考古学会誌, Vol. 11, No.1, pp. 1-8, (2005).  
(PDF:<http://ir.iwate-u.ac.jp/dspace/handle/10140/5262>)
59. J. Sone, N. Natusi, M. Ookubo, Y. Tokuyama, A. Shirai, K.T. Miura, K. Konno, M. Isobe, and H. Toriya: "Study of cooperative work efficiency with tactile display", The Journal of Three Dimensional Images, Vol. 19, No.2, pp.70-75, (2005).
60. \* 曾根順治, 菅原健二, 白井暁彦, 大久保真道, 磯部正利, 今野晃市, 徳山喜政, 鳥谷浩志: "ドーム型ディスプレイ内での協調作業における操作精度に関する検討", 映像情報メディア学会誌, Vol. 58, No. 10, pp.1522-1525, (2004).
61. \* Li,S., Kaimori, K., Konno, K., "Finding a Face Independent of Its Rotation in Image by Hexagonal Sampling", 映像情報メディア学会誌, Vol.58, No.4, pp.573-579, (2004).
62. \* 今野晃市, 徳山喜政, 曾根順治: "描画順序を考慮した 3 次元形状の高速な描画手法", 映像情報メディア学会誌, Vol.58, No.2, pp.251-255, (2004).
63. 浅沼功二, 千葉史, 今野晃市: "石器実測図作成のための 3 次元特徴追跡手法", 日本情報考古学会誌, 日本情報考古学会論文賞受賞, Vol. 9, No.2, pp. 1-10, (2003).
64. J. Sone, K.T. Miura, Y. Tokuyama, K. Konno, and H. Toriya: "Surface Quality Evaluation of 3 Dimensional Lattice Meshes", The Journal of Three Dimensional Images, Vol. 17, No. 4, pp.39-45, (2003).
65. \* 佐藤研一, 今野晃市, 徳山喜政, 曾根順治, 李仕剛: "QEM を利用した 3 次元地形データの軽量化", 映像情報メディア学会誌, Vol. 56, No. 12, pp. 2006-2009, (2002).
66. \* 曾根順治, 伊藤優太, 磯部正利, 久米祐一郎, 徳山喜政, 今野晃市, 鳥谷浩志, 近藤浩一: "軽量化 3 次元データを用いたリアリティ性の向上検討 第一報", 映像情報メディア学会誌, Vol.56, No.10, pp.1620-1623, (2002).
67. \* 今野晃市, 原田毅士: "境界箱を利用した 3 次元形状の高速な描画手法", 映像情報メディア学会誌, Vol.56, No.7, pp.1140-1144, (2002).
68. 徳山喜政, 今野晃市: "N 角形領域を覆うような B-spline 曲面の生成方法", 情報処理学会論文誌, 第 43 巻, 第 10 号, pp. 3209-3218, (2002).
69. Y. Tokuyama, and K. Konno: "Reparameterization of piecewise rational Bezier curves and its applications", The Visual Computer, Vol. 17, No.6, pp. 329-336, (2001).
70. K. Konno, Y. Tokuyama, and H. Chiyokura: "A  $G^1$  connection around complicated curve meshes using  $C^1$  NURBS Boundary Gregory Patches", Computer Aided Design, Vol. 33, No.4, pp. 293-306, (2001).
71. 曾根順治, 今野晃市, 千代倉弘明: "凹形状を含む非四辺形領域への曲面内挿方法の検討", 映像情報メディア学会誌, Vol. 55, No. 1, pp. 141-148, (2001).
72. 徳山喜政, 今野晃市: "区分有理 Bezier 曲線を表現する有理 B-spline 曲線の  $C^1$  再パラメータ化", 情報処理学会論文誌, 第 41 巻, 第 9 号, pp. 2510-2517, (2000).

73. 曾根順治, 今野晃市, 千代倉弘明: “NURBS 境界 Gregory パッチによる非四辺形領域への曲面の内挿”, 情報処理学会論文誌, 第 40 巻, 第 2 号, pp. 710-718,(1999).
74. 今野晃市, 千代倉弘明: “ $C^1$  連続な NURBS 境界 Gregory パッチによる複雑な位相を持つ曲線メッシュの接続法”, 情報処理学会論文誌, 第 39 巻, 第 1 号, pp. 70-80,(1998).
75. K. Konno, and H. Chiyokura: “An Approach of Designing and Controlling Free-Form Surfaces by Using NURBS Boundary Gregory Patches”, Computer Aided Geometric Design, Vol.13, No. 9, pp.825-849,(1996).
76. K. Konno, and H. Chiyokura: “ $G^1$  and  $G^2$  Surface Interpolation over Curve Meshes and Its Shape Control”, International Journal of SHAPE MODELING, Vol. 2, No 1, pp. 1-20, (1996).
77. Y. Tokuyama, and K. Konno: “Approximate conversion of a rational boundary Gregory patch to a nonuniform B-spline surface”, The Visual Computer, Vol.11, No.7, pp. 360-368, (1995).
78. 今野晃市, 千代倉弘明: “NURBS 境界 Gregory パッチによる自由曲面形状の内挿方法”, 情報処理学会論文誌, 第 35 巻, 第 10 号, pp.2203-2213, (1994).
79. 今野晃市, 高村禎二, 千代倉弘明: “複合曲線を含んだ不規則な曲線メッシュの内挿方法”, 情報処理学会論文誌, 第 35 巻, 第 6 号, pp. 1211-1221, (1994).
80. 今野晃市, 高村禎二, 千代倉弘明: “高品位な自由曲面形状の生成とその形状制御”, 情報処理学会論文誌, 第 33 巻, 第 9 号 ,pp.1133-1142,(1992).

- 国際会議発表論文

81. X. Zhang, L. Hu, Y. Li, Z. Zhang, K. Konno, S. Hu: “Intelligent design of Kai style Chinese calligraphy for robotic writing”, 1ST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON INTELLIGENCE DESIGN(ISID 2021), Poster presentation, 13th-15th, Mar., JAIST, ONLINE, 2021.
82. R. Tanaka, T. Tanaka, K. Konno: “An Examination of Displaying Reassemble Procedure by Recording Disassemble Procedure with AR Marker”, Proc. SPIE 11766, International Workshop on Advanced Imaging Technology (IWAIT) 2021, 117662J (13 March 2021), 2021.  
(<https://doi.org/10.1117/12.2590774>)
83. J. Kaga, X. Lu, A. Noguchi , K. Konno: “An Examination of Stone Chamber Extraction Based on 3D-Measured Point Cloud for Evaluation of Stone Chamber Similarity”, Proc. SPIE 11766, International Workshop on Advanced Imaging Technology (IWAIT) 2021, 117662F (13 March 2021),2021  
(<https://doi.org/10.1117/12.2590773>)
84. Y. Sawada, A. Renchin-Ochir. K. Konno: “A Study on Stone Tool Identification based on Depth Image and 3D Point Cloud”, Proc. SPIE 11766, International Workshop on Advanced Imaging Technology (IWAIT) 2021, 117662E (13 March 2021), 2021.  
(<https://doi.org/10.1117/12.2590782>)

85. T. Batbold, A. Renchin-Ochir, and K. Konno: "Image Based 3D Stable Posture Matching in Real Time for Stone Tool Assembly", NICOGRAPH International 2020, IEEE CPS, pp.7-13, 5th ,Jun, 2020.
86. S. Erdenebayar, K. Murakami, and K. Konno: "A Method of Recognizing Flake Surfaces for Noisy Point Cloud of Measuring Stone Tools", NICOGRAPH International 2020, IEEE CPS, pp.1-6, 5th ,Jun, 2020.
87. K. Hayasaka, T. Kinoshita, K. Konno: "Surface Segmentation on 3D Point Cloud of Complete Pottery and Its Applications", IWAIT2020, Proc. SPIE 11515, 115151F (1 June 2020), 2020.  
(doi: 10.1117/12.2567022)
88. K. Yoshikawa, T. Kinoshita, K. Konno: "An Examination on Shape Feature Extraction Based on the Elliptic Approximation for Spatial Arrangement of Earthenware Pieces by Using 3D Measured Point Clouds", IWAIT2020, Proc. SPIE 11515, 115151O (1 June 2020), 2020.  
(doi: 10.1117/12.2567021)
89. R. Kumagai and K. Konno: "A Study on 3D Modeling from Handwritten Maps for VR Environment Construction of Historical Town", IWAIT2020, Proc. SPIE 11515, 115151N (1 June 2020), 2020  
(doi: 10.1117/12.2567018)
90. Y. Tokuyama, R.P.C.J. Rajapakse, S. Yamabe, K. Konno, Y. Hung: "A Kinect-based Augmented Reality Game for Lower Limb Exercise", Proc. of Cyberworld 2019, Poster Track, IEEE CPS, pp.399-402, 2019.  
(DOI 10.1109/CW.2019.00077)
91. A. Renchin-Ochir, E. Altantsetseg, K. Konno : "A study of Analyzing Shape Similarities between the Arm Model of Mongolian Buddha Statues for Archaeological Applications", Proc. of Cyberworld 2019, Poster Track, IEEE CPS, pp.387-390, 2019.  
(DOI 10.1109/CW.2019.00074)
92. Z. Wang, C. Li, T. Kinoshita, Z. Zhang, K. Konno: "Unfoldment of Surface Pattern with Highlighting Decoration via Rotationally Symmetric Jomon Earthenware", NICOGRAPH International 2019, IEEE CPS, pp.33-36, 2019.  
(<https://conferences.computer.org/nicoint/2019/pdfs/NICOInt2019-6sK1aCbP2p1Ui3heqa80eS/1YQJxn>)
93. X. Lu, C. Li, T. Kinoshita, A. Kimura, K. Konno: "3D Face Alignment for Japanese Terracotta Figurines(Haniwa)", NICOGRAPH International 2019, IEEE CPS, pp.21-24, 2019.  
(<https://conferences.computer.org/nicoint/2019/pdfs/NICOInt2019-6sK1aCbP2p1Ui3heqa80eS/1UA8Yz>)
94. K. Murakami, E. Shurentsetseg, K. Konno: "An Examination of Flake Surface Segmentation Based on Ridge Line Extraction Method from Measured Point Clouds", IWAIT2019, SPIE Digital Library, 2019.  
(DOI: 10.1117/12.2521495)
95. E. Shurentsetseg, K. Konno: "A Study of Recognizing Flake Surfaces Based on Feature Lines of Stone Tool", IWAIT2019, SPIE Digital Library, 2019.  
(DOI: 10.1117/12.2521360)



96. Y. Onodera, K. Konno: “ A Study of Historical Sites Display AR Application using Location-based AR”, IWAIT2019, SPIE Digital Library, 2019.  
(DOI: 10.1117/12.2521268)
97. Y. Tokuyama, R.P.C.J. Rajapakse, T. Miyazato, K. Konno: “Development of a Puzzle-box Game with Haptic Feedback”, IWAIT2019, SPIE Digital Library, 2019.  
(DOI: 10.1117/12.2521513)
98. A. Renchin-Ochir, E. Altantsetseg and K. Konno: “Hole-filling Method for Reconstructing Separated Arm Models of the Mongolian Buddha Statue for Analyzing Body Shape of Statues”, The 16th ACM SIGGRAPH International Conference on Virtual-Reality Continuum and its Applications in Industry (VRCAI2018), ACM Digital Library, 2018 (DOI: 10.1145/3284398.3284405)
99. T. Lin, X. Yang, K.Konno: “A Method of Searching Lithic Cores by Average Linkage Clustering”, NICOGRAPH International 2018, IEEE CPS, pp.9-12, 2018.  
(<https://www.computer.org/csdl/proceedings/nicoint/2018/6909/00/690901a009.pdf>)  
(DOI: 10.1109/NICOINT.2018.00009)
100. T. Batbold, X. Yang, K. Konno: “A Study of Finding Target Objects for Visualizing Stone Tool Assembly”, NICOGRAPH International 2018, IEEE CPS, pp.13-15, 2018.  
(<https://www.computer.org/csdl/proceedings/nicoint/2018/6909/00/690901a013.pdf>)  
(DOI: 10.1109/NICOINT.2018.00010)
101. T. Kinoshita, K. Yamanaka, K.Konno, and Y. Tokuyama: “A Study of Geometric Shape of Polygons for Additive Manufacturing”, IWAIT 2018, 1月7-10日, (2018).
102. M. Furukawa, K. Konno, K. Matsuyama, E. Altantsetseg: “A Study of 3D Model Construction Method with Photogrammetry and Laser Scanning”, IWAIT 2018, 1月7-10日, (2018).
103. T. Lin, Xi. Yang, K. Matsuyama, K.Konno: “An Edge Optimization Method Based on Segmented Surfaces of Stone Flakes”, IWAIT 2018, 1月7-10日, (2018).
104. \* X. Yang, K. Matsuyama, and K. Konno: “Pairwise Matching of Stone Tools Based on Flake-Surface Contour Points and Normals”, 15th EUROGRAPHICS Workshop on Graphics and Cultural Heritage(GCH) 2017, Sep. 27-29, 2017.  
(PDF: <http://dx.doi.org/10.2312/gch.20171303> )
105. \* E. Altantsetseg, O. Khorloo, K. Matsuyama, and K. Konno: “Complex hole-filling algorithm for 3D models”, CGI 2017, Proceedings of the Computer Graphics International Conference, ACM Digital Library, Jun. 27-30, 2017.  
(DOI:10.1145/3095140.3095150)
106. C. Li, K. Matsuyama, and K. Konno: “A Study of Assembly Navigation Operation with 2D Panel for Restoring Fractured Objects”, NICOGRAPH International 2017, IEEE CPS, pp.57-60, 2017.  
(<http://ieeexplore.ieee.org/document/8047394/>)  
(DOI: 10.1109/NICOInt.2017.22)

107. A. Renchin-ochir, K. Matsuyama, E. Altantsetseg, and K. Konno: “A Study of Segmentation Algorithm for Decoration of Statue based on Curve Skeleton”, NICOGRAPH International 2017, IEEE CPS, pp. 53-56, 2017.  
(<http://ieeexplore.ieee.org/document/8047393/>)  
(DOI: 10.1109/NICOInt.2017.13)
108. F. Han, T. Kinoshita, K. Matsuyama, F. Chiba, and K. Konno: “A Study of Analytic Method for Distortion of Rotational Shape by Using Elliptic Circularity”, NICOGRAPH International 2017, IEEE CPS, pp.49-52, 2017.  
(<http://ieeexplore.ieee.org/document/8047392/>)  
(DOI: 10.1109/NICOInt.2017.15)
109. X. Yang, K. Matsuyama, K.Konno: “Interactive Visualization of Assembly Instruction for Stone Tools Restoration”, The 10th IEEE Pacific Visualization Symposium(PacificVis2017), pp.270-274, 2017.
110. T. Kinoshita, K.Konno, and Y. Tokuyama: “An Examination of Optimization of Triangulation for Additive Manufacturing”, IWAIT 2017, CD-ROM, 1月7-9日, (2017).
111. A. Sasaki. K. Matsuyama, and K.Konno: “An Examination of Closed Region Detection by Tracking Edge Features from Measured Point Clouds”, IWAIT 2017, CD-ROM, 1月7-9日, (2017).
112. Y. Tokuyama, R.P.C.J. Rajapakse and K. Konno: “Development of a Whack-a-mole Game with Haptic Feedback for Rehabilitation”, NICOGRAPH International 2016, 2016.  
(<http://ieeexplore.ieee.org/document/7564041/> )  
(DOI: 10.1109/NicoInt.2016.6)
113. L. Yuan, K. Matsuyama, F. Chiba and K. Konno: “A Study of Feature Line Extraction and Closed Frame Structure of a Stone Tool from Measured Point Cloud”, NICOGRAPH International 2016 published by IEEE CPS, 2016.  
(<http://ieeexplore.ieee.org/document/7564043/> )  
(DOI: 10.1109/NicoInt.2016.8)
114. \* K. Matsuyama and K. Konno: “A Framework for Manipulating Multi-Perspective Image Using A Parametric Surface”, CASA 2016, Proc. of the 29th International Conference on Computer Animation and Social Agents, pp.181–188, (2016)  
(DOI:10.1145/2915926.2915946)
115. I. Hashimoto, K.Matsuyama, K.Konno: “An Examination of Creating Interactive Contents to Recognize Breathing on Tablet Terminal”, IWAIT 2016, CD-ROM, 1月6-8日, (2016).
116. H. Sato, K.Matsuyama, K.Konno: “Examination of the weight expression technique of an object by the direct processing of point cloud data”, IWAIT 2016, CD-ROM, 1月6-8日, (2016).
117. F. Chiba, S. Yokoyama, A. Kaneda, K. Konno: “Development of Network-Type Archaeological Investigation System”, CIPA 25th International Symposium 2015, 31 Aug.-04 Sep., Taipei, (2015).

118. E. Altantsetseg, K. Matsuyama, and K. Konno: “Minimum Surface Area Based Complex Hole Filling Algorithm of 3D Mesh”, NICOGRAPH International 2015, 6月13, 14日, CD-ROM, (2015).
119. T. Watanabe, M. Abe, and K. Konno: “A Shape Control Method of Energy-Wave with Continuous Scalar Function for Real-Time Rendering”, NICOGRAPH International 2015, 6月13, 14日, CD-ROM, (2015).
120. G. Silayi, T. Kinoshita, Y. Muraki, K. Matsuyama, K. Konno: “Generating a Reference Model of the Surface with a Hole for Downstream Process”, 15th CAD Conference, pp.303-308, 6月22-25日, (2015).
121. Y.Tokuyama, Y.Yamamoto, R.P.C.J. Rajapakse K.Konno: “A Framework for Developing the Rehabilitation Game with Haptic Feedback” ASIAGRAPH 2015, April 25-26, Tainan National University, (2015).
122. G. Kasahara, K.Matsuyama, K.Konno, T.Tanaka: “Examination of AR Application with Cooperation of Multiple Mobile Devices to Expand Package Designs”, Joint Conference of IWAIT and IFMIA, CD-ROM, 1月11-13日, (2015).
123. M. Sasaki, T. Kinoshita, K.Matsuyama, K.Konno: “An Examination of B-Spline Surface Approximation for Compression and Transmission of Measured Data of Relics”, Joint Conference of IWAIT and IFMIA, CD-ROM, 1月11-13日, (2015).
124. G. Silayi, T. Kinoshita, Y. Muraki, K. Matsuyama, K. Konno: “Evaluation of 3D Data Compression and Retrieval Method Based on Curve Mesh Filling”, 14th CAD Conference, CD-ROM, (2014).
125. E. Altantsetseg, K.Matsuyama, F. Chiba, K.Konno: “Pairwise Matching of 3D Fragments Using Fast Fourier Transform”, CGI 2014, CD-ROM, (2014).
126. K. Matsuyama, K. Konno: “MapSlider: A Property Based Interface for World Map Software”, NICOGRAPH International 2014, CD-ROM, (2014).
127. Z. Wang, K. Matsuyama, F.Chiba, K. Konno: “A New Method of Unfolding Relic’s Surface with Measured Point Cloud for Surface Pattern Visualization”, NICOGRAPH International 2014, pp.85-88, CD-ROM, (2014).
128. Y.Muraki, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “Reconstruction method of trimmed surfaces with maintaining  $G^1$ -continuity with adjacent surfaces”, 13th CAD Conference, CD-ROM, (2013).
129. N.Satoh, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “High-quality approximation technique for two offset surfaces adjoining with  $G^1$ -continuity”, 13th CAD Conference, CD-ROM, (2013).
130. E. Altantsetseg, Y.Muraki, K.Matsuyama, K.Konno: “Feature Line Extraction from Unorganized Noisy Point Clouds Using Truncated Fourier Series”, CGI 2013, pp.176-185, CD-ROM, (2013).
131. T. Kinoshita, K.Matsuyama, K.Konno: “An Estimation of Earthenware’s Surface Shape Using Quadric Surfaces”, NICOGRAPH International 2013, pp.14-23, (2013).

132. A.Chida, K.Matsuyama, K.Konno, F.Chiba: “Study on Search for Matching Surfaces for Adjacent Peeling Surface by using Sets of Measured Points”, IWAIT2013, pp.372-376, CD-ROM, (2013).
133. S. Oikawa, C.Li, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “An Examination of Matching Algorithm Considering Pattern Flow of Cord-Wrapped Stick Pattern for Earthenware Restoration”, IWAIT2013, pp.366-371, CD-ROM, (2013).
134. N.Fujii, K.Matsuyama, K.Konno: “A method of estimating brush posture with rotation and application to handwriting”, IWAIT2013, pp.142-147, CD-ROM, (2013).
135. Z.Wang, K.Matsuyama, Z.Zhang, K.Konno: “A Study of Mobile 3D Scanner with a Line Laser Device and a Web Camera”, IWAIT2013, pp.66-71, CD-ROM, (2013).
136. E. Altantsetseg, Y.Muraki, K.Matsuyama, F. Chiba, K.Konno: “Feature Extraction for Illustrating 3D Stone Tools from Unorganized Point Clouds”, NICOGRAPH International 2012, pp.62-67, (2012).
137. Y.Muraki, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “Data Compression Method for Trimmed Surfaces Based on Surface Fitting with Maintaining  $G^1$  Continuity with Adjacent Surfaces”, 12th CAD Conference, CD-ROM, (2012).
138. Y.Muraki, K.Matsuyama, K.Konno, Y.Tokuyama: “A Study of Surface Fitting Method to an N-sided Region Considering  $G^1$ -Continuity with Adjacent Surfaces”, IWAIT2012, CD-ROM, (2012).  
(PDF:<http://gmhost.lk.cis.iwate-u.ac.jp/member/49.pdf>)
139. S.Sasamura, K.Matsuyama, T.Tanaka, and K. Konno: “A Study of Augmented Exhibition System for Traditional Art Crafts Using Augmented Reality and Force Feedback”, IWAIT2012, CD-ROM, (2012).
140. S.Oikawa, K.Matsuyama, K. Konno, Y. Tokuyama: “An Examination of Earthenware Restoration System with the Direct Contact to Measured Points”, IWAIT2012, CD-ROM, (2012).
141. R. P. C. J. Rajapakse, Y. Tokuyama, K. Konno: “PhysX-based Framework for Developing Games with Haptic Feedback”, NICOGRAPH International 2011, CD-ROM,2011.
142. E. Altantsetseg, Y. Muraki, F. Chiba, and K. Konno: “3D Surface Reconstruction of Stone Tools by Using Four-Directional Measurement Machine”, The 24th International Conference on Computer Animation and Social Agents(CASA 2011), (2011).
143. K. Shoji, K. Konno, T. Konno, F. Chiba: “An Algorithm of Fracture Matching Based on Measured Point Set of Fragment Surface”, IWAIT 2011, CD-ROM, (2011).
144. J. Maesawa, K. Konno, Y. Tokuyama, O. Harabi: “Examination of Cooperative System in Multiple Haptic Devices”, IWAIT 2011, CD-ROM, (2011).
145. Y. Muraki, K. Konno, and Y. Tokuyama: “Curve Mesh Modeling Method of Trimmed Surfaces for Direct Modeling”, NICOGRAPH International 2010, pp.17-24, (2010).
146. J. Sone, R. Tamura, K. Yamada, J. Chen, S. Hasegawa K. Akahane, M. Sato, K.i Konno: “Mechanism Improvement in Multi-finger Haptic Display – Addition of Rotational Mecha-

- nism and Improvement of Thumb Trajectory –”, ASIAGRAPH 2010, June 10-14, Shanghai, Poster presentation, 2010.
147. T. Takahashi, K. Konno, O. Harabi, and Y. Tokuyama: “Study on Force Feedback Rendering Technique for Local Domain Using Pressure-Sensor Device”, IWAIT 2010, CD-ROM, (2010).
  148. Y. Tokuyama, R.P.C.J. Rajapakse, and K. Konno: “A Framework for Constructing 3D Shape Modification System Based on Haptic Display”, IWAIT 2010, CD-ROM, (2010).
  149. J. Sone, T. Nishimura, I. Kaneko, K. Yamada, Y. Tokuyama, K. Konno, K.T. Miura: “A Cloud-rendering Method Using Ray Tracing and Smoothed Particle Hydrodynamics”, HC2009, (2009).
  150. Y. Tokuyama, R.P.C.J. Rajapakse, Y. Nakazawa, K. Konno: “Torque display method for free-form deformation with haptic device”, Proc. of ICCAS-SICE International Joint Conference, Aug. 18-21, pp.3803-3808,(2009).
  151. Y. Tokuyama, K. Konno, J. Sone, and R.P.C.J. Rajapakse: “Local Modification of Subdivision Surfaces Based on Curved Mesh”, Proc. of NICOGRAPH INTERNATIONAL, pp.153-158, (2009).
  152. Y. Muraki, K. Konno, and Y. Tokuyama: “A Study of Subdivision method to Three and Five Sided Faces Based on Regular Polygon”, IWAIT 2009, CD-ROM, (2009).
  153. T. Takahashi, K. Wada, K. Konno, J. Sone, and Y. Tokuyama: “A Study on Force Feedback Presentation System for Local Domain Based on Distributed Collision Detection”, IWAIT 2009, CD-ROM, (2009).
  154. J. Sone, T. Mori, O. Itamoti, T. Nagae, S. Hasegawa, M. Sato, K. Konno: “Development of Mechanism in Multi-finger Haptic Display - Development of haptic mechanism and fusion with Spidar”, Proceeding of ASIAGRAPH 2008, pp.91-96, (2008).
  155. Y. Higashi, K. Konno, and Y. Tokuyama: “A Study on Clustering of Huge Polygon Models with Distributed Reference Algorithms”, IWAIT 2008, (2008).
  156. J. Sone, S. Uchida, Y. Tokuyama, K. Konno, K. T. Miura: “Feasibility study of interactive display with bubbles”, HC2007, 10th International Conference on Humans and Computers, pp.101-105, (2007).
  157. J. Sone, T. Ookami, K. Yamada, K. Konno: “Feasible Study of Haptic Display Using Propeller Fan”, Proc. NICOGRAPH INTERNATIONAL 2007, CD-ROM, (2007).
  158. K. Wada, K. Konno, J. Sone, and Y. Tokuyama: “An Investigation of Calculation Performance to Construct A VR System Based on Distributed Collision Detection”, IWAIT 2007, pp.153-158, (2007).
  159. K. Shoji, N. Murayama, and K. Konno: “Study on Outdoor Soft Shadow Generation Method for Mobile Devices”, Proc. NICOGRAPH INTERNATIONAL 2006, pp.194-199, (2006).
  160. Y. Yoshida, K. Konno, and Y. Tokuyama: “A Distributed Simplification Algorithm with PC Cluster”, IWAIT 2006, pp.609-614, (2006).

161. Z. Zhang, K. Konno, and Y. Tokuyama: “3D Terrain Reconstruction Based on Contours”, Ninth International Conference on Computer Aided Design and Computer Graphics (CAD/CG 2005) , IEEE CS Press, pp.325-330, (2005).
162. J. Sone, H. Kawamura, N. Natusi, T. Hasebe, Y. Tokuyama, and K. Konno: “Development of a haptic display using a CVT mechanism”, HAPTIX 2005, pp.80-86, (2005).
163. J. Sone, K. Yoshida, Y. Tokuyama, K. Konno, and K.T. Miura: “Study of 3D Avator Facial Expression using Voice Spectrum Analysis”, HC2005, 8-th International Conference on Humans and Computers, pp.217-221, (2005).
164. T. Konno, K. Konno, T. Fujimoto, and N. Chiba: “Automatic Point Cloud Registration Based on Feature Lines”, Proc. NICOGRAPH INTERNATIONAL 2005, pp.141-146, (2005).
165. T. Konno, K. Konno, T. Fujimoto, and N. Chiba: “Point Cloud Registration Based on Form Features Derived from Depth Difference”, Proc. IWAIT 2005, pp.499-504, (2005).
166. J. Sone, N. Natusi, M. Ookubo, Y. Tokuyama, A. Shirai, K.T. Miura, K. Konno, M. Isobe, and H. Toriya: “Study of cooperative work efficiency with Tactile Display”, HC2004, Seventh International Conference on Humans and Computers, pp. 84-89, (2004).
167. Z. Zhang, K. Konno, and Y. Tokuyama: “3D Model Generation of Mountain Terrain Based on Periodic B-Spline Curves”, Proc. NICOGRAPH INTERNATIONAL 2004, pp.31-36, (2004).
168. J. Sone, K. Konno, and H. Chiyokura: “Surface Interpolation of Non-four-sided and Concave Area by NURBS Boundary Gregory Patch”, Curve and Surface Design, Vanderbilt Univ. Press, pp.389-398, (1999).
169. J. Sone, K. Konno, and H. Chiyokura: “Free-form shape design method using surface stream lines”, Sixth SIAM Conference on Geometric Design , (1999).
170. T. Harada, K. Konno, and H. Chiyokura: “Variable-Radius Blending by Using Gregory Patches in Geometric Modeling”, EUROGRAPHICS '91, Post, F.H. and Barth, W., Eds.,Elsevier Science Publishers B.V. (North-Holland), pp. 507-517, (1991).
171. K. Konno, T. Takamura, and H. Chiyokura: “A New Control Method for Free-Form Surfaces with Tangent Continuity and its Applications”, Scientific Visualizations of Physical Phenomena, Patrikalakis, N. M., Ed., Springer-Verlag, Heidelberg, CGI 91, pp.435-456, (1991).
172. H. Chiyokura, T. Takamura, K. Konno, and T. Harada: “ $G^1$  Surface Interpolation over irregular Meshes with Rational Curves”, NURBS for Curve and Surface Design, Farin, G., Ed., SIAM, Philadelphia, pp. 15-34, (1991).

- 研究報告

173. 只野智裕, 熊谷龍之裕, 今野晃市, 佐藤淳: “ドローンによる空撮画像に基づく鳥海柵の形状モデル生成法の検討”, 令和2年度第2回 芸術科学会東北支部研究会, 3月17日, (2021).

174. 田中広生, 只野智裕, 早坂啓太, 今野晃市: “写真計測点群の底面の欠損を埋めるための点群補完アルゴリズムの検討”, 令和2年度第2回 芸術科学会東北支部研究会, 3月17日, (2021).
175. 熊谷龍之裕, 古舘守通, 今野晃市: “歴史的街並み再現のための複数人同時体験可能なVR環境構築に関する検討”, NICOGRAPH 2020, pp.20-27, 於 関西大, 2020年11月1-3日, 2020.
176. 早坂啓太, 木下勉, 王澤鵬, 今野晃市: “複数断面の解析に基づく縄文土器の紋様抽出法”, NICOGRAPH 2020, pp.114-121, 於 関西大, 2020年11月1-3日, 2020
177. 早坂啓太, 古川勝, 今野晃市, 太郎良真妃, 中園聡, 千葉史: “形状差分可視化に基づく形状類似度評価法の検討”, 情報考古学会第43回大会講演論文集, Vol. 23, pp.24-29, 於 大阪大学, 2020年3月29-30日, 2020.
178. R. Jia and K. Konno: “A Study of Constructing Adjacent Graph Between Stone Tools from Joined Material for Finding Hollow Space”, NICOGRAPH2019, USB, 11月2-4日, 2019.
179. 小野寺由快, 今野晃市: “史跡復元のためのAR環境構築システムの検討”, NICOGRAPH 2019, USB, 11月2-4日, 2019.
180. X. Lu, C. Li, T. Kinoshita, A. Kimura and K. Konno: “A Study on 3D Face Similarity by Point Cloud Based Metric for Japanese Terracotta Figurines (Haniwa)”, NICOGRAPH 2019, USB, 優秀論文賞受賞, 11月2-4日, 2019.
181. P. Nugjar, A. Renchin-Ochir, K. Konno: “Error-controllable point-cloud simplification with specific simplification degree”, NICOGRAPH 2019, USB, 11月2-4日, 2019.
182. 古川勝, 今野晃市: “写真計測とレーザー計測に基づく点群合成手法によるモデル表面生成”, NICOGRAPH 2018, pp.029-036, 11月3-5日, 2018.
183. T. Lin, X. Yang, F. Chiba, K. Konno: “An Interactive Reassembly Method for Stone Tool Restoration”, NICOGRAPH 2018, pp.021-028, 11月3-5日, 2018.
184. 稲上つくし, 佐々木陽, 松山克胤, 本村健太, 今野晃市: “調和的コミュニケーション実現に向けたインタラクティブコンテンツの評価方法の検討”, NICOGRAPH 2017, pp.92-95, USB, 11月10-12日, (2017).
185. 佐々木陽, 松山克胤, 今野晃市: “領域拡張法に基づく石器剥離面の自動抽出に関する検討”, NICOGRAPH 2017, pp.33-40, USB, 11月10-12日, (2017).
186. A. Renchin-Ochir, K. Matsuyama, K. Konno: “A Segmentation Algorithm for Decoration on Arm Part of Mongolian Buddha Statue Based on Medial-axis”, NICOGRAPH 2017, pp. 25-32, USB, 11月10-12日, (2017).
187. E. Shurentsetseg, K. Matsuyama, K. Konno: “Feature Line Extraction of Stone Tool Based on Mahalanobis Distance Metric”, NICOGRAPH 2017, pp.9-16, USB, 11月10-12日, (2017).
188. X. Yang, K. Matsuyama, K. Konno, F. Chiba, S. Yokoyama: “Analysis and Visualization Instruction by Flake Knapping Sequence for Chipped Stone Tools”, NICOGRAPH 2017, pp.1-8, USB, 11月10-12日, (2017),

189. F. Han, T. Kinoshita, F. Ciba, K. Matsuyama, K. Konno: “A Distortion Analysis with Elliptic Circularity for Rotational Shape of Earthenware Based on Measured Point Cloud”, 日本情報考古学会第39回大会講演論文集, Vol.19, pp.21-26, 2017.
190. 呂之華, 今野晃市, 松山克胤, 田中隆充: “注ぎ口形状のモデリングと水流の可視化との同時処理の高速化”, 平成29年度第2回 芸術科学会東北支部研究会, 9月2日, 2017.
191. D. Altanzaviya, K. Matsuyama, K. Konno: “An Examination of Touch Detection in Combining Real and Virtual Environment”, 平成29年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月22日, 2017.
192. T. Badamsuren, E. Jargalsaikhan, K. Matsuyama, K. Konno: “An Evaluation Study of Laser and Photometric Scanning Data with ICP Algorithm”, 平成29年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月22日, 2017.
193. E. Shurentsetseg, K. Matsuyama, K. Konno: “An Examination Study of Mahalanobis and Euclidean Distance Metric for Feature Line Extraction from Point Cloud”, 平成29年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月22日, 2017.
194. 稲上つくし, 佐々木陽, 松山克胤, 本村健太, 今野晃市: “調和を主題としたインタラクティブコンテンツの作品制作事例”, 平成29年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月22日, 2017.
195. A. Renchin-ochir, B. Sosorbaram, K. Matsuyama, K. Konno: “ Decoration Points Separation Algorithm from Artificial Point Clouds based on Curve Skeleton”, 平成28年度第3回 芸術科学会東北支部研究会, 11月26日, 2016.
196. 王澤鵬, 袁林, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “展開された表面点群への特徴線による凹凸の強調表示”, 平成28年度第3回 芸術科学会東北支部研究会, 11月26日, 2016.
197. 橋本郁哉, 松山克胤, 今野晃市: “タブレット端末を用いた息の動作検出に基づくアプリ製作フレームワークの試作”, NICOGRAPH 2016, pp.74-77, 11月4, 5日, (2016).
198. 稲上つくし, 佐々木陽, 松山克胤, 本村健太, 今野晃市: “触るという体験から考え協調するメディアアート作品「dewLight」”, NICOGRAPH 2016, pp.53-56, 11月4, 5日, (2016).
199. 李春元, 松山克胤, 今野晃市: “2次元パネルに基づく土器片組み立てのための簡易インタフェースの検討”, NICOGRAPH 2016, pp.40-48, 11月4, 5日, (2016).
200. 佐藤央樹, 松山克胤, 今野晃市: “点群データの直接処理による摩擦力を考慮した触覚提示の検討”, NICOGRAPH 2016, pp.35-39, 11月4, 5日, (2016).
201. 木下勉, 今野晃市, 徳山喜政: “積層造形法のためのポリゴン分割最適化手法”, NICOGRAPH 2016, pp.30-34, 11月4, 5日, (2016).
202. F. Han, T. Kinoshita, K. Matsuyama, K. Konno: “An analytical method of elliptic circularity for earthenware”, 日本情報考古学会第37回大会, 10月8,9日, 2016.
203. Z. Wang, K. Matsuyama, K. Konno: “An evaluation method of unfolding the surface point cloud of relics”, 日本情報考古学会第37回大会, 10月8,9日, 2016.
204. 劉陽, 王澤鵬, 松山克胤, 今野晃市: “土器表面模様可視化のための2次曲面を用いた点群の展開手法の検討”, 平成28年度第2回 芸術科学会東北支部研究会, 10月8日, 2016.



205. 呂之華, 松山克胤, 今野晃市, 田中隆充: “注ぎ口形状のモデリングと水流の可視化との同時処理の高速化”, 平成 27 年度第 3 回 芸術科学会東北支部研究会, 11 月 28 日, (2015).
206. 佐々木将希, 木下勉, 松山克胤, 今野晃市: “石器剥離面の B-spline 曲面近似に基づく計測点群の圧縮・復元手法の検討”, NICOGRAPH 2015, 11 月 6, 7 日, (2015).
207. L. Yuan, K. Matsuyama, F. Chiba, and K. Konno: “A Method to Construct Frame Structure of Stone Tool from a Point Cloud”, NICOGRAPH 2015, 11 月 6, 7 日, (2015).
208. Z. Wang, K. Matsuyama, and K. Konno: “Unfolding a Point Cloud on Relic’s Surface for Surface Pattern Visualization”, NICOGRAPH 2015, 優秀論文賞受賞, 11 月 6, 7 日, (2015).
209. 李 春元, 加賀俊介, 松山克胤, 今野晃市: “土器片配置インタフェースのための特徴量の可視化”, 平成 27 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 25 日, (2015).
210. 及川 穰, 横山 真, 品川 欣也, 小菅 将夫, 今野 晃市, 松山克胤, 千葉 史: “3D 計測技術を用いた考古資料の接合研究”, 日本考古学協会第 81 回総会, 帝京大学, 5 月 24 日, (2015).
211. 佐藤央樹, 松山克胤, 今野晃市: “新しいハサミ形状における紙切断感覚の提示手法の検討”, 平成 26 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 28 日, (2015).
212. 橋本郁哉, 松山克胤, 今野晃市: “インタラクティブなシャボン玉システムのためのマイクベースの風速認識手法”, 平成 26 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 28 日, (2015).
213. G. Silayi, T. Kinoshita, K. Matsuyama, K. Konno: “A Study of Curve Mesh Approximation Method Based on a New Surface Representation that Combines the Gregory Surface and B-spline Surface”, 平成 26 年度第 3 回 芸術科学会東北支部研究会, 11 月 29 日, (2014).
214. 木下勉, 松山克胤, 今野晃市: “曲面の流れを考慮したトリム曲面の推定手法”, NICOGRAPH 2014, pp.25-32, 11 月 2-4 日, 2014.
215. 呂之華, 松山克胤, 今野晃市, 田中隆充: “注ぎ口形状の対話的モデリングと水流シミュレーションの可視化との同時処理に対するリアルタイム性評価”, NICOGRAPH 2014, pp.51-54, 11 月 2-4 日, 2014.
216. 佐々木舜, 松山克胤, 今野晃市, 徳山喜政: “積層法における稜線形状の再現性評価による打製石器モデルの空間姿勢決定法の検討”, NICOGRAPH 2014, pp.1-8, 優秀論文賞受賞, 11 月 2-4 日, 2014.
217. X. Yang, K. Matsuyama, K. Konno, Y. Tokuyama: “A Feature Preserving Simplification of Point Cloud by Using Clustering Approach Based on Mean Curvature”, NICOGRAPH 2014, pp.9-16, 優秀論文賞受賞, 11 月 2-4 日, 2014.
218. 加賀俊介, 松山克胤, 今野晃市: “土器片分類インタフェースの試作”, 平成 26 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 10 月 11 日, (2014).
219. 袁林, 松山克胤, 今野晃市: “形状特徴を考慮した任意点群の再構築手法の検討”, 平成 26 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 26 日, (2014).
220. 趙岩, 松山克胤, 今野晃市: “A Partial Retrieval Algorithm for Searching Stone Flakes to Generate Refitted Flakes of Stone Implement”, 平成 26 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 26 日, (2014).

221. 赤間勇也, 松山克胤, 田中隆充, 今野晃市: “2 台の力覚提示装置の協調動作に基づく遺物の仮想展示システムの検討”, 第 3 2 回大会日本情報考古学会講演論文集, pp.19-22, 3 月 29,30 日, (2014).
222. 村木 祐太, アルタンツェツェグ・エンフバヤル, 千葉 史, 松山 克胤, 今野晃市: “多数の遺物を一括測定可能なレーザー型自動計測システム”, 第 3 2 回大会日本情報考古学会講演論文集, pp.37-42, 3 月 29,30 日, (2014).
223. 松山克胤, 今野晃市: “地図投影を操作するインタフェースの試作”, 平成 25 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 29 日, (2014).
224. 佐々木舜, 松山克胤, 今野晃市: “積層法のための稜線形状特徴を考慮したポリゴンモデルの空間姿勢評価”, 平成 25 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 29 日, (2014).
225. 楊溪, 松山克胤, 今野晃市: “曲率に基づくグループ化による計測点群の軽量化”, 平成 25 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 29 日, (2014).
226. 加賀俊介, 松山克胤, 今野晃市: “3D カメラを用いた簡易的土器片計測の検討”, 平成 25 年度第 3 回 芸術科学会東北支部研究会, 12 月 7 日, (2013).
227. 千田あゆみ, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “接合資料作成のための計測点群による高速な隣接剥離面探索手法”, NICOGRAPH 2013, pp.53-60, CD-ROM, 11 月 8, 9 日, (2013).
228. 趙岩, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “計測点群の分類に基づく接合資料の内部空洞形状再構築手法の検討”, NICOGRAPH 2013, pp.49-52, CD-ROM, 11 月 8, 9 日, (2013).
229. 王澤鵬, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “3 次元計測点群を用いた土器表面展開のためのインタフェースの検討”, 平成 25 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 9 月 28 日, (2013).
230. 呂之華, 松山克胤, 今野晃市, 田中隆充: “水流のシミュレーションを用いたティーポットの注ぎ口形状と水流の形の調査”, 平成 25 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 9 月 28 日, (2013).
231. 張瑩, 松山克胤, 今野晃市, 田中隆充: “納涼箱: 南部風鈴の音を出すおもちゃ箱の試作”, 平成 25 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 14 日, (2013).
232. 呂之華, 張志毅, 今野晃市: “有限体積法に基づく不規則境界の浅水シミュレーションの検討”, 平成 24 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 28 日, (2013).
233. 佐藤真麻, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “石器接合のための複数の隣接剥離面の併合による剥離面再構築手法”, NICOGRAPH 2012, CD-ROM, 11 月 16, 17 日, (2012).  
(PDF:<http://gmhost.lk.cis.iwate-u.ac.jp/member/p070.pdf>)
234. 笹村俊一, 松山克胤, 田中隆充, 今野晃市: “仮想展示システムのための拡張を伴う対象物の重さ表現の検討”, NICOGRAPH 2012, CD-ROM, 11 月 16, 17 日, (2012).
235. 松山克胤, 今野晃市: “直交座標軸に基づく斜投影ダイアグラム画像からの 3 次元情報抽出手法”, NICOGRAPH 2012, CD-ROM, 11 月 16, 17 日, (2012).
236. 厩暁剛, 徳山喜政, R.P.C Janaka, 今野晃市: “プロシージャル技法による魚の群泳アニメーションの生成”, NICOGRAPH 2012, CD-ROM, 11 月 16, 17 日, (2012).
237. 李春元, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “土器復元のための撚糸文の文様流れ抽出についての検討”, 平成 24 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 9 月 29 日, (2012).

238. Yan ZHAO, Katsutsugu MATSUYAMA, Fumito CHIBA, Kouichi KONNO : “Inside shape extraction to find stone tools for restoration by refitted flakes”, 平成 24 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 9 月 29 日, (2012).
239. 佐藤真麻, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市 : “開度を利用した剥離面抽出による 3 つの隣接剥離間のマッチング”, 平成 24 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 5 月 26 日, (2012).
240. Gulibaha Silayi, Yuta Muraki, Katsutsugu Matsuyama, Kouichi Konno: “Smooth Surface Interpolation with Hole by using a Higher Order Gregory Patch”, 平成 24 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 5 月 26 日, (2012).
241. 村木祐太, 松山克胤, 今野晃市, 徳山喜政: “隣接する 2 つの境界稜線で G1 連続となる曲面生成手法の検討”, 平成 24 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 5 月 26 日, (2012).
242. 藤井尚也, 松山克胤, 今野晃市 : “仮想書道システムのための赤外線カメラを利用した筆姿勢推定手法”, 平成 23 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 27 日, (2012).
243. 千田あゆみ, 木下勉, 松山克胤, 今野晃市 : “補間曲面を利用した土器欠落形状検索手法の検討”, 平成 23 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 27 日, (2012).
244. 佐藤真美, 松山克胤, 今野晃市 : “実写画像に基づく仮想シャボン玉の動き表現”, 平成 23 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 27 日, (2012).
245. 香山照子, 徳山喜政, R.P.C Janaka, 今野晃市 : “2 台の触覚デバイスを用いた 3 次元形状の曲げ変形システムの構築に関する研究”, 芸術科学フォーラム 2012, 芸術科学会, 3 月 16 日, (2012).
246. 佐藤慧太, 山本敏雄, 松山克胤, 今野晃市 : “Rokuro : ジェスチャを用いたモデリングインタフェースの実装と検討”, インタラクション 2012, 情報処理学会, 3 月 15-17 日, (2012).
247. 塩谷大樹, 松山克胤, 今野晃市, 徳山喜政 : “分散軽量化手法の計算負荷を考慮した大規模ポリゴンモデルの領域分割手法”, 平成 23 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 6 日, (2012).
248. 吉田有輝, 松山克胤, 今野晃市 : “心磁計による時系列 3 次元計測データの形状モデル生成手法”, 平成 23 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 6 日, (2012).
249. 前沢隼, 松山克胤, 今野晃市, 徳山喜政 : “モデリングにおけるねじる表現のための渦巻きバネに基づく力覚提示手法”, 平成 23 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 6 日, (2012).
250. 李 春元, 松山 克胤, 今野 晃市, 千葉 史 : “土器復元のための文様抽出自動化に関する検討”, 平成 23 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 6 日, (2012).
251. Z. Wang, K. Matsuyama, Z. Zhang, K.Konno : “A Study of Mobile 3D Scanner with a Line Laser and Web Camera”, 平成 23 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 6 日, (2012).
252. 佐藤慧太, 山本敏雄, 松山克胤, 今野晃市 : “ジェスチャを用いた陶芸モデリングインタフェースの試作”, 平成 23 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 6 日, (2012).
253. 木下勉, 村木祐太, 松山克胤, 今野晃市 : “トリム曲面を用いた土器の欠落形状の表現方法”, 第 27 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, CD-ROM, 9 月 5 - 6 日, 最優秀論文賞受賞 (2011).
254. 山原一輝, 今野晃市, 千葉史 : “接合資料作成のための石器表面のマッチングによる空間姿勢決定法”, 第 26 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, CD-ROM, 9 月 24 - 25 日, (2010).

255. 塩谷大樹, 今野晃市, 徳山喜政: “PC クラスタによるポリゴンモデルの領域分割並列化手法”, 第 26 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, CD-ROM, 9 月 24 - 25 日, (2010).
256. 山原一輝, 今野晃市, 千葉史: “接合資料作成のための石器隣接面検出アルゴリズムに関する検討”, 日本情報考古学会第 27 回大会講演論文集, 日本情報考古学会, pp.3-6, 3 月 27-28 日, 2010.
257. 呉静, 金野哲士, 今野晃市, 徳山喜政: “屋外計測のための 3 次元計測点群の高速描画手法”, 第 25 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, CD-ROM, (2009).
258. 庄司こずえ, 今野晃市, 蛸島昭之, 榊田屋秀樹: “計測点群の補間手法に基づくタイヤ空気圧モニタリングシステムの検討”, FIT2009, 査読付論文, pp.181-188, 2009.
259. 村木祐太, 今野晃市, 千葉史: “遺物計測のための多方向データの位置あわせ手法の検討”, 日本情報考古学会第 26 回大会講演論文集, 日本情報考古学会, pp.24-29, 5 月 29 日, 2009.
260. 黄海浪, 今野晃市, 金野哲士, 千葉史: “3 次元座標点群を用いた土器片マッチングと姿勢最適化アルゴリズム”, 第 24 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, 優秀論文賞受賞, (2008).
261. 東祐太郎, 今野晃市, 徳山喜政: “分散環境における形状参照操作を用いた大規模ポリゴンモデルの領域分割についての検討”, 第 24 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, 審査員特別賞受賞, (2008).
262. 金野哲士, 高橋哲也, 今野晃市: “計測点群位置合わせのための 2 次曲面推定を用いた特徴量抽出法”, FIT2008, 第 7 回情報科学技術フォーラム講演論文集 (第 3 分冊), pp.539-542, 2008.
263. 村木祐太, 今野晃市, 徳山喜政: “正 N 角形に基づいた 3 角形面と 5 角形面への分割方法に関する検討”, 映像情報メディア学会 映像表現&コンピュータグラフィックス研究会技術報告, Vol.32, No. 34, pp.5-8, 2008.
264. 高橋俊一, 今野晃市, 金野哲士, 千葉史: “土器復元のための土器片マッチング手法の検討”, 映像情報メディア学会 映像表現&コンピュータグラフィックス研究会技術報告, Vol.32, No. 34, pp.25-28, 2008.
265. 和田謙大, 今野晃市, 曾根順治, 徳山喜政: “分散型衝突検出手法に基づく局所領域の力覚提示システム”, 第 23 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, pp.85-90, 最優秀論文賞受賞, (2007).
266. 山本拓哉, 今野晃市, 徳山喜政: “切り欠き形状を表す閉領域への自由曲面の当てはめ手法”, 第 23 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, pp.109-114, 優秀論文賞受賞, (2007).
267. 木下勉, 今野晃市: “ソリッドモデルからの外形線抽出手法”, 第 23 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, pp.151-156, (2007).
268. 高橋俊一, 今野晃市, 金野哲士, 千葉史: “形状特徴を考慮した土器片輪郭の分割線と文様に基づくマッチング手法についての検討”, 日本情報考古学会第 24 回大会, 日本情報考古学会, pp. 43-50, (2007).
269. 金野哲士, 今野晃市: “3 次元計測点群からの円柱形状認識と中心軸推定-志波城外郭南門復元の試行-”, 日本情報考古学会第 24 回大会, 日本情報考古学会, pp. 17-24, (2007).
270. 金野哲士, 今野晃市: “点群の平面性に基づく領域分割による稜線抽出法”, 第 126 回グラフィックスと CAD 研究会, Vol.2007, No.13, pp.13-18, (2007).

271. 村木祐太, 今野晃市, 徳山喜政: “N 辺形領域に対する歪みのない自由曲面生成法”, 第 22 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, pp.61-66, 審査員特別賞受賞, (2006).
272. 今野晃市, 内山周太, 徳山喜政: “凹形状を含む N 辺形領域への B-spline 曲面の当てはめ手法”, 画像電子学会研究会予稿 06-02-01, 画像電子学会 第 227 回研究会 in 仙台, pp.1-7, (2006).
273. 吉井ゆかり, 徳山喜政, 今野晃市, 曾根順治: “細分割曲面の曲線メッシュ生成と Gregory パッチによる内挿”, 第 122 回グラフィックスと CAD 研究会, Vol.2006, No.18, pp.7-13, (2006).
274. 荷田哲久, 今野晃市, 千葉史, 徳山喜政: “石器表裏モデルのソリッド化アルゴリズム”, 電子情報通信学会技術研究報告 (画像工学), Vol.105, No.161, pp. 7-12, (2005).
275. 金野哲士, 今野晃市, 藤本忠博, 千葉則茂: “奥行き値に基づいた頑健な特徴線近似アルゴリズム”, 電子情報通信学会技術研究報告 (画像工学), Vol.105, No.161, pp. 1-6, (2005).
276. 白川真吾, 今野晃市, 千葉史, 徳山喜政: “3 次元モデルに基づく石器剥離面の切り合い検出法に関する検討”, 日本情報考古学会第 20 回大会, 日本情報考古学会, pp. 55-60, (2005).
277. 金野哲士, 今野晃市, 藤本忠博, 千葉則茂: “最適化された特徴線を用いた点群の位置合わせ法”, 第 116 回グラフィックスと CAD 研究会, Vol.2004, No.86, pp.63-68, (2004).
278. 今野晃市, 千葉史, 徳山喜政, 鳥谷浩志: “デジタル化された石器モデルの Web 利用と立体視システム”, 人文科学とコンピュータ, Vol.2004, No.78, pp.15-22, (2004).
279. 荷田哲久, 千葉史, 今野晃市, 徳山喜政: “石器ソリッドモデル作成のための最適位置合わせ”, 日本情報考古学会第 17 回大会, 日本情報考古学会, pp. 43-48, (2004).
280. 張志毅, 今野晃市, 徳山喜政: “周期的 B-spline 曲線を利用した山岳地形の 3 次元モデル生成手法”, 第 112 回グラフィックスと CAD 研究会, Vol.2003, No.86, pp. 1-6, (2003).
281. 浅沼功二, 千葉史, 今野晃市: “遺物形状の 3 次元モデル化と Web 配信”, 日本情報考古学会第 16 回大会, 日本情報考古学会, pp. 71-76, (2003).
282. 宗像朝歌, 曾根順治, 久米祐一郎, 畑田豊彦, 徳山喜政, 鳥谷浩志, 今野晃市: “ドームディスプレイと 3 次元コンテンツによる人間の体感への影響”, 映像情報メディア学会技術報告, 27 巻, 22 号, pp.17-20, (2003).
283. 今野晃市: “OpenGL を利用した 3 次元形状処理の検討”, ビジュアルコンピューティングワークショップ 2001 盛岡, 画像電子学会ビジュアルコンピューティング研究委員会, (2001).
284. 高村禎二, 今野晃市, 原田毅士, 千代倉弘明: “不規則な有理曲線メッシュの  $G^1$  曲面補間方法”, グラフィックスと CAD, pp.9-16, (1991).
285. 徳山喜政, 今野晃市, 高村禎二: “自由曲面設計のためのスキニング手法”, 第 7 回 NICOGRAPH 論文コンテスト論文集, (社) 日本コンピュータグラフィックス協会 pp. 145-153, 1991.
286. 今野晃市, 高村禎二, 千代倉弘明: “有理曲線を含んだ不規則メッシュのための曲面内挿法”, 第 5 回 NICOGRAPH 論文コンテスト 論文集, 佳作受賞, (社) 日本コンピュータグラフィックス協会, pp. 113-119, (1989).
287. 香川正明, 今野晃市, 高村禎二: “自由曲面のテクスチャマッピングについての考察”, 第 4 回 NICOGRAPH 論文コンテスト 論文集, 奨励賞受賞, (社) 日本コンピュータグラフィックス協会, pp. 72-80, (1988).

● 資料, 解説等

288. 今野晃市：“Academic meets Industry No.5” CG WORLD, pp.126-129, (2018).  
(<https://cgworld.jp/regular/201910-ami-5.html>)
289. 横山真, 千葉史, 今野晃市, 村木祐太：“考古遺物のための三次元計測器開発”, 季刊考古学, 140号, pp.30-33, (2017).
290. 今野晃市：“3次元計測による考古学への支援技術”, 日本情報考古学会誌, Vol.14, No.1-2, pp.44-45, (2008).
291. 今野晃市：“形状モデリングの高度化に挑む”, 機械設計, 日刊工業新聞社, Vol.52, No.12, pp.76-77, (2008).
292. 今野晃市, 阿部直樹, 千葉史, 徳山喜政：“坏(つき)の実測図作成のための断面生成法 -実測図作成自動化と品質向上を目指して-”, 画像ラボ, Vol.19, No.2, pp.34-39, (2008).
293. 藤本忠博, 今野晃市, 千葉則茂：“ポイントグラフィックス概説”, 芸術科学会論文誌, Vol. 3, No. 1, pp.8-21, (2004).
294. 今野晃市：“Web3Dによる三次元データの活用”, 日本機械学会誌, Vol. 106, No.1013, pp.46-49, (2003).
295. 今野晃市, 千代倉弘明：“ $C^1$ 連続なNURBS境界 Gregory パッチによる複雑な位相を持つ曲線メッシュの接続法”, リコーテクニカルレポート, 第25巻, 11月, pp. 50-60,(1999).

● 口頭発表

296. 田中隆太, 今野晃市, 田中隆充：“分解順序と部品の対応と記録方法の検討”, 令和3年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月24日, (2021).
297. 加賀隼, 盧忻, 野口淳, 今野晃市：“形状類似度評価のための石室の計測点群に基づく中空領域抽出法の検討”, 令和3年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月24日, (2021).
298. 澤田佳紀, A. Renchin-Ochir, 今野晃市：“2Dと3Dの融合処理に基づく石器データと実石器のマッチング手法の検討”, 令和3年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月24日, (2021).
299. 高橋司, 今野晃市：“接合資料を構成する石器表面点群セグメンテーションの検討”, 令和2年度第1回 芸術科学会東北支部大会, 1月23日, (2021).
300. 吉川和杜, 木下勉, 今野晃市：“2次元パネルに基づく土器片組み立てシステムのための土器片高さ推定の検討”, 令和2年度第1回 芸術科学会東北支部大会, 1月23日, (2021).
301. 多田孝瑛, 野口淳, 木下勉, 今野晃市：“視線誘導型VRに基づく石室の3D計測データ可視化システムの試行”, 令和2年度第1回 芸術科学会東北支部大会, 1月23日, (2021).
302. 浪岡凌佑, 吉川和杜, 木下勉, 盧忻, 木村彰男, 今野晃市：“3D点群に基づく埴輪の顔のパーツ抽出法の検討”, 令和2年度第1回 芸術科学会東北支部大会, 1月23日, (2021).
303. 有賀裕也, 木村彰男, 盧忻, 今野晃市：“人物埴輪の3次元計測点群から得た2次元画像に基づく顔の類似度評価法”, 令和2年度 情報処理学会東北支部研究会, 12月26日, (2020).
304. 吉川和杜, 木下勉, 今野晃市：“3次元計測点群に基づく隣接しない土器片の水平方向の位置推定”, 令和2年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月11日, (2020).
305. 早坂啓太, 木下勉, 今野晃市：“幾何学的特徴量を用いた写真計測点群からの縄文土器の文様抽出の検討”, 令和2年度第1回 芸術科学会東北支部研究会, 7月11日, (2020).

306. 熊谷龍之裕, 今野晃市, 古舘守通: “VR 環境構築のための複雑な地形生成方法”, 令和 2 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 11 日, (2020).
307. T. Batbold, A. Renchin-Ochir, 今野晃市: “Image Based 3D Stable Posture Estimation for Stone Tool Identification”, 令和元年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 2 月 29 日, (2020).
308. 村上恵太, E. Shurentsetseg, 今野晃市: “複数計測装置のオーバーラップに基づく表面不整合を考慮した石器剥離面の自動抽出法”, 令和元年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 2 月 29 日, (2020).
309. 早坂啓太, 木下勉, 今野晃市: “完形土器の写真計測点群に基づく内側と外側を表す点群の分類手法の検討”, 令和元年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 2 月 29 日, (2020).
310. 熊谷龍之裕, 古舘守通, 今野晃市: “VR による歴史的町並み再現のための手書き地図からの山岳地形モデリングの検討”, 令和元年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 2 月 29 日, (2020).
311. 吉川和杜, 木下勉, 今野晃市: “土器片の高さ推定のための楕円近似に基づく形状特徴抽出に関する検討”, 令和元年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 2 月 29 日, (2020).
312. 田中隆太, 今野晃市: “AR マーカーの結合と分離による仮想空間表現の検討”, 令和元年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 25 日, (2020).
313. 加賀隼, 今野晃市: “遺跡や遺物の 3D 計測点群表示のための断面可視化手法の検討”, 令和元年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 25 日, (2020).
314. 澤田佳紀, 今野晃市: “3D 計測点群と石器画像のマッチングによる石器同定法の検討”, 令和元年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 25 日, (2020).
315. 村上恵太, 今野晃市: “領域分割法に基づくノイズを含む点群からの石器剥離面の自動抽出に関する検討”, NICOGRAPH 2019, ポスタープレゼンテーション, USB, 2019.
316. 小野寺由快, 今野晃市: “インタラクティブな AR 環境構築システムの検討”, 令和元年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 20 日, (2019).
317. T. Batbold, K. Konno: “Image based 3D posture estimation of stone tools”, 令和元年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 20 日, (2019).
318. R. Amartuvshin, K. Konno: “Evaluation of stable posture in 3D space”, 令和元年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 20 日, (2019).
319. R. Jia, K. Konno: “An extraction of relationship between adjacent flake surfaces for constructing adjacent graph of joined materia”, 令和元年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 20 日, (2019).
320. T. Lin, K. Konno: “A Study of Interactive Matching Interface for Fractured Stone Tools”, 日本情報考古学会第 4 2 回大会, 岡山大学, 3 月 23-24 日, (2019).
321. K. Konno: “Measurement and Analyzing archaeological objects”, ICJPM(Integrated Conference On Joint Research Program In Mongolia), MJEED Project, Invited Lectures, 3 月 11-12 日, (2019).
322. 村上 恵太, Erdenebayar Shurentsetseg, 今野 晃市: “石器計測点群からの稜線抽出法に基づく石器剥離面抽出の検討”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).

323. 小野寺由快, 今野晃市: “ロケーションベース AR を用いた徳丹城西門表示アプリの試行ー第 2 報ー”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).
324. オユンブレン ウランチメグ, 今野晃市: “A Study of Creating Shiwa-Jo Contents Based on Photogrammetric Reference Model”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).
325. エンフバヤル ドルジンスレン, 今野晃市: “An Evaluation of Finger Walking in Snowy Scene using Pseudo-haptic Technique on Tablet PC”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).
326. エルデネバヤル シュレンツェツェグ, 今野晃市: “A Study of Recognizing Flake Surfaces Based on Feature Lines of Stone Tool”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).
327. 熊谷龍之裕, 今野晃市: “VR による歴史的町並再現のためのスマホ連携に基づくウォークスルーの検討”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).
328. 早坂啓太, 今野晃市: “写真計測とレーザー計測点群評価結果の可視化手法の検討”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).
329. 吉川和杜, 今野晃市: “タブレット端末を用いた仮想展示と実物展示とのリンクに関する検討”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 26 日, (2019).
330. R. Jia, T. Lin, K. Konno: “領域拡張法に基づく剥離面抽出結果の隣接度評価”, 平成 30 年度第 3 回 芸術科学会東北支部研究会, 12 月 8 日, (2018).
331. X. Lu, C. Li, T. Kinoshita, K. Konno: “Evaluation of Noisy Point-Cloud Registration with ICP and B-spline Surface Interpolation for Earthenware Vessel Analysis”, NICOGRAPH 2018, ポスターセッション, 11 月 3-5 日, (2018).
332. 李 春元, 木下 勉, 今野晃市: “土器復元のための土器片の断面解析による隣接土器片のグループ化に関する検討”, NICOGRAPH 2018, ポスターセッション, 11 月 3-5 日, (2018).
333. 今野晃市, 田中 隆充: “「接合」に関する研究 2～仮想空間での石器の接合方法の事例～”, 平成 30 年度第 9 回日本デザイン学会第 1 支部大会, 10 月 7,8 日, (2018).
334. 田中 隆充, 今野晃市: “「接合」に関する研究 1 継手技術をデザイン学へ応用する事例”, 平成 30 年度第 9 回日本デザイン学会第 1 支部大会, 10 月 7,8 日, (2018).
335. T. Batbold, X. Yang, K. Konno: “NICOGRAPH 2018 参加報告 & Visualization of Stone Tool”, 平成 30 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 9 月 29 日, (2018).
336. 吉川 和杜, 佐々木 誠, 今野晃市: “仮想展示のための振動センサーを用いたタッチ検出と実環境とのリンクに関する基礎研究”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 28 日, (2018).
337. 古川 勝, E. Altantsetseg, 今野晃市: “写真計測とレーザー計測に基づくスケールを考慮した点群合成手法の検討”, 平成 30 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 28 日, (2018).
338. 及川 穰, 今野晃市, 松山克胤, 千葉 史, 横山真, 品川欣也, 藤川翔, 粟野翔太: “広島県三次市下本谷遺跡の試掘調査と出土遺物のデジタル 3D 計測ー出土状況の可視化と石器接合シミュレーション過程の報告ー”, 旧石器学会 2018, 6 月 23, 24 日, 早稲田大学, (2018).



339. 村上恵太, 松山克胤, 今野晃市: “KD-Tree を用いた石器計測点群からの稜線近傍点群抽出の検討”, 平成 29 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 27 日, (2018).
340. 藤田建世, 松山克胤, 今野晃市: “バドミントンにおけるスマッシュフォーム矯正支援のための Kinect を用いたフォーム解析方法”, 平成 29 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 27 日, (2018).
341. 小野寺由快, 松山克胤, 今野晃市: “ロケーションベース AR を用いた徳丹城西門表示アプリの試行”, 平成 29 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 27 日, (2018).
342. 佐々木陽, 松山克胤, 今野晃市: “石器剥離面自動抽出のための 3 次元点群のエッジトラバースアルゴリズムに関する検討”, 平成 29 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 22 日, (2017).
343. 今野晃市: “3 次元計測点群からの接合資料生成と手順の可視化”, 日本情報考古学会第 3 9 回大会 3 D 関連特別セッション, 招待講演, 10 月 28,29 日, (2017).
344. D. Altanzaviya, K. Matsuyama, K. Konno: “A Study of Matching Image and Depth Data for Constructing an MR Environment”, 平成 28 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 25 日, (2017).
345. T. Badamsuren, K. Matsuyama, K. Konno: “Visualization and Difference Metric Study of Laser and Photometric Scanning”, 平成 28 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 25 日, (2017).
346. E. Shurentsetseg, K. Matsuyama, K. Konno: “A study of Feature Line Extraction and Thin Edge Generation from Point Cloud”, 平成 28 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 25 日, (2017).
347. 劉陽, 王澤鵬, 松山克胤, 今野晃市: “A Study of Height Extraction Using Development of Quadratic Surface”, 平成 28 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 28 日, (2017).
348. 古川勝, 松山克胤, 今野晃市: “写真計測によるレーザー計測点群の補間に関する検討”, 平成 28 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 28 日, (2017).
349. 林天放, 王澤鵬, 松山克胤, 今野晃市: “A Study of Unfolding Sphere Shape for Surface Pattern Visualization”, 平成 28 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 28 日, (2017).
350. 劉陽, 王澤鵬, 松山克胤, 今野晃市: “土器表面模様可視化のための 2 次曲面を用いた点群の展開手法の検討 (An evaluation of unfolding a point cloud with quadratic surfaces for surface pattern visualization of the relic) ”, 平成 28 年度第 2 回 芸術科学会東北支部研究会, 10 月 8 日, (2016).
351. 韓菲, 木下勉, 松山克胤, 今野晃市: “楕円を用いた完形土器の円形度解析手法の検討 (An analytical method of elliptic circularity for earthenware) ”, 情報考古学会第 3 7 回大会, 10 月 8-9 日, (2016).
352. 王澤鵬, 松山克胤, 今野晃市: “遺物表面の展開に関する評価方法”, 情報考古学会第 3 7 回大会, 10 月 8-9 日, (2016).
353. 韓菲, 木下勉, 松山克胤, 今野晃市: “土器形状の円形度解析のための断面点群の 2 次曲線補間手法の検討 (A study of quadric curves interpolation about circular cross section of point cloud for evaluating earthenware shape circularity) ”, 平成 28 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 23 日, (2016).

354. 藤田エミール, 松山克胤, 今野晃市: “手描き画像の簡易立体表現による 3D プリンティングへの応用”, 平成 28 年度第 1 回 芸術科学会東北支部研究会, 7 月 23 日, (2016).
355. 李春元, 松山克胤, 今野晃市: “土器片配置インタフェースのための分割線ペアの可視化”, 平成 27 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 26 日, (2016).
356. 松山克胤, 今野晃市: “多視点画像を操作するインタフェースの試作”, 平成 27 年度第 4 回 芸術科学会東北支部研究会, 3 月 26 日, (2016).
357. 李春元, 松山克胤, 今野晃市: “土器片配置インタフェースのための分割線ペアの可視化”, 平成 27 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 23 日, (2016).
358. 佐々木陽, 佐々木将希, 松山克胤, 今野晃市: “計測点群の特徴量抽出に基づく石器剥離面の認識手法に関する検討”, 平成 27 年度第 1 回 芸術科学会東北支部大会, 1 月 23 日, (2016).
359. 荒屋優志, 松山克胤, 今野晃市: “一人称視点で 2 次元スケッチ画像を 3 次元表示するインタラクティブシステム”, 平成 26 年度第 1 回芸術科学会東北支部大会, 1 月 10 日, (2015).
360. 加賀俊介, 松山克胤, 今野晃市: “グリッドを用いた土器片分類インタフェースの試作 (第 2 報)”, 平成 26 年度第 1 回芸術科学会東北支部大会, 1 月 10 日, (2015).
361. 笠原元気, 松山克胤, 今野晃市, 田中隆充: “モバイル端末におけるパッケージデザインをマーカーとした拡張現実システム ～ 岩手県山田町での事例報告 ～”, 芸術科学フォーラム, 3 月 17 日, (2014).
362. 王澤鵬, アルタンツエツエグ・エンフバヤル, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市: “3 次元計測点群を用いた遺物表面の展開手法による表面模様の可視化”, 平成 25 年度第 1 回芸術科学会東北支部大会, 1 月 11 日, (2014).
363. 張 瑩, 田中隆充, 松山克胤, 今野晃市: “輸出用の南部鉄器のテクスチャーデザインの方法論に関する研究”, 平成 25 年度第 1 回芸術科学会東北支部大会, 1 月 11 日, (2014).
364. 呂之華, 松山克胤, 今野晃市, 田中隆充: “GPU を用いた注ぎ口の形状と水流の形状との関係調査”, 平成 25 年度第 1 回芸術科学会東北支部大会, 1 月 11 日, (2014).
365. 笹村俊一, 赤間勇也, 松山克胤, 田中隆充, 今野晃市: “2 台のハプティックデバイスの協調動作に基づく重さ感覚の表現”, 2013 年度画像電子学会第 41 回年次大会, セッション S6-48, 6 月 22-23 日, (2013).
366. 三上洋資, 松山克胤, 今野晃市: “土器片の仮想組み立てのための力覚提示デバイスの姿勢最適化に関する検討”, 23 年度東北支部研究会, 於:東北工業大学,(社) 情報処理学会東北支部, 3 月 2 日, (2012).
367. 村木祐太, 今野晃市, 徳山喜政: “曲面当てはめ手法に基づくトリム曲面のデータ圧縮手法の検討”, 精密工学会春季大会学術講演会論文集, CD-ROM, (2011).
368. 及川聡, 今野晃市, 徳山喜政: “局所的曲面生成による計測点群への直接的接触法”, 22 年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2011).
369. 木下勉, 今野晃市: “土器片復元のための欠落部分補完手法の検討”, 2010 年冬季大会, 映像情報メディア学会, 12 月 14-15 日, (2010).
370. 三上洋資, 今野晃市, 徳山喜政, 原美オサマ: “3 本指把持システム構築のための力覚提示デバイスの空間姿勢最適化に関する検討”, 2010 年冬季大会, 映像情報メディア学会, 12 月 14-15 日, (2010).

371. 李春元, 今野晃市, 千葉史: “計測点群から得られた土器片の文様抽出法に関する検討”, 21年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部,12月25日 (2009).
372. 村木祐太, 今野晃市, 徳山喜政: “オフセット曲線を利用した切り欠き形状に対する自由曲面当てはめ手法”, 2009年冬季大会, 映像情報メディア学会, 12月16-17日, (2009).
373. 千葉史, 村木祐太, 今野晃市: “遺物計測のための多方向レーザー計測システム”, 2009年年次大会, 映像情報メディア学会, 8月26-28日, (2009).
374. 庄司こずえ, 今野晃市, 蛸島昭之, 榊田屋秀樹: “タイヤ空気圧モニタリングシステムのための計測点群の補間手法”, 20年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2009).
375. 呉静, 金野哲士, 今野晃市, 徳山喜政: “オクトリを利用した建造物の3次元計測点群の描画高速化”, 20年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2009).
376. 高橋大祐, 今野晃市: “土器片組み立てのためのジグソーパズルの自動解法に関する検討”, 20年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2009).
377. 曾根順治, 森拓也, 板持荻, 永江孝則, 長谷川晶一, 佐藤誠, 今野晃市: “指力覚提示デバイスの試作”, 第13回日本バーチャルリアリティ学会大会論文集, 1C2-1, 9月24-26日, 2008.
378. 呉静, 金野哲士, 今野晃市: “3次元計測による古代建築物のコンテンツ生成法の検討”, 平成20年度電気関係学会東北支部連合大会講演論文集, 8月21,22日, (2008).
379. 田村博之, 伊藤渉, 徳山喜政, 今野晃市: “触覚ディスプレイを用いた3次元形状変形システムの構築”, 情報処理学会第70回全国大会, (社) 情報処理学会講演論文集第4分冊, pp.337-338,(2008).
380. 小野寺建, 和田謙大, 今野晃市, 徳山喜政: “サーバーの動的割り当てを用いたバーチャルタッチングシステムの検討”, 19年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2008).
381. 村木祐太, 今野晃市, 徳山喜政: “歪みのない曲面内挿法のための細長い5辺形面の分割方法の検討”, 19年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2008).
382. 高橋哲也, 金野哲士, 今野晃市: “2次曲面推定を利用した機械部品の計測点群に対するフィレット認識”, 19年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2008).
383. 山本拓哉, 今野晃市, 徳山喜政: “切り欠き形状に対する自由曲面当てはめ手法の実用データへの適用”, 19年度東北支部研究会, 於:岩手大学,(社) 情報処理学会東北支部, (2008).
384. 田村博之, 徳山喜政, 今野晃市: “触覚ディスプレイを用いた細分割曲面の変形方法に関する研究”, 情報処理学会第69回全国大会,(社) 情報処理学会, 講演論文集(4), pp. 257-258, (2007).
385. 野崎紘佑, 徳山喜政, 今野晃市: “CGにおける丸め変形操作を適用した細分割曲面の生成”, 情報処理学会第69回全国大会,(社) 情報処理学会, 講演論文集(4), pp. 255-256, (2007).
386. 古村辰也, 吉田安男, 今野晃市, 徳山喜政: “PCクラスタによるポリゴンモデル軽量化形状の評価”, 18年度第2回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2007).
387. 阿部直樹, 千葉史, 今野晃市, 徳山喜政: “坏(つき)の実測図に基づく断面生成法”, 18年度第2回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2007).

388. 阿部直樹, 千葉史, 今野晃市, 徳山喜政: “坏 (つき) の図化支援のための輪郭線生成法の検討”, 2006 年冬季大会, 映像情報メディア学会, 12 月 13 日, (2006).
389. 木下勉, 今野晃市: “ポリゴンモデルからの外形線抽出手法”, 情報処理学会第 68 回全国大会,(社) 情報処理学会, 講演論文集 (3) pp. 97-98, (2006).
390. 内山周太, 今野晃市, 徳山喜政: “任意の N 辺形領域を覆うような B-spline 曲面の生成手法”, 17 年度第 3 回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2006).
391. 白川真吾, 今野晃市, 千葉史, 徳山喜政: “3 次元モデルに基づく石器剥離面の切り合い検出法の評価”, 17 年度第 3 回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2006).
392. 本永健男, 徳山喜政, 今野晃市: “非写実的画像生成 (NPR) における半透明表現方法”, 2005 年冬季大会, 映像情報メディア学会, pp.8-2, (2005).
393. T. Konno, K. Konno, T. Fujimoto, and N. Chiba: “Fundamental Experiments of a Registration Method for Point Cloud Based on Feature Lines”, 平成 17 年度電気関係学会東北支部連合大会講演論文集, 1A13, (2005)
394. Z. Zhang, K. Konno, and Y. Tokuyama: “Curve Mesh Generation Based on Contours”, 平成 17 年度電気関係学会東北支部連合大会講演論文集, 1A06, (2005)
395. 吉井ゆかり, 徳山喜政, 今野晃市: “ソリッドモデルにおける細分割曲面の生成方法”, 情報処理学会第 67 回全国大会,(社) 情報処理学会, 講演論文集 (4) pp.199-200, (2005).
396. 荷田哲久, 今野晃市, 千葉史, 徳山喜政: “表裏モデルからの石器ソリッドモデル作成自動化”, 16 年度第 3 回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2005).
397. 村山紀章, 今野晃市: “シャドウボリュームを利用した屋外のソフトシャドウ生成法の検討”, 16 年度第 3 回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2005).
398. 村山紀章, 今野晃市: “Web3D ビューアーのための高速なソフトシャドウ生成法の検討”, 2004 年冬季大会, 映像情報メディア学会, (2004).
399. 藤原慎也, 今野晃市, 曾根順治, 徳山喜政: “空間分割法の拡張による高速な衝突検出アルゴリズム”, 15 年度第 3 回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2004).
400. 張志毅, 今野晃市, 徳山喜政: “オフセット曲線を利用した山岳地形の 3 次元モデル生成手法”, 情報処理学会第 65 回全国大会,(社) 情報処理学会, 講演論文集 (4) pp. 95-96, (2003).
401. 庄司こずえ, 今野晃市: “携帯端末上での 3 次元データ表示方法に関する検討”, 14 年度第 2 回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2003).
402. 佐藤研一, 今野晃市: “QEM を利用した山岳地形図の生成法の評価”, 14 年度第 2 回東北支部研究会,(社) 情報処理学会東北支部, (2003).
403. 今野晃市, 鳥谷浩志, 千代倉弘明: “オイラ操作を使った 2D 形状入力システム (データ構造およびオイラ操作の拡張)”, 情報処理学会第 35 回全国大会,(社) 情報処理学会, pp. 2357-2358, (1986).

● 講演会など

401. 今野晃市: “3 次元計測技術と 3 次元ジグソーによる破片組み立て”, 湯沢翔北高校, 出前講義, 11 月 7 日, (2019).

402. 今野晃市：“3次元計測技術と3次元ジグソーによる破片組み立て”，湯沢翔北高校，出前講義，11月8日，(2018).
403. 村上恵太，今野晃市：“学内カンパニー MMM 活動報告”，平成29年度第4回 芸術科学会東北支部研究会，3月30日，(2018).
404. 今野晃市：“3次元計測点群からの接合資料生成と手順の可視化”，日本情報考古学会第39回大会，招待講演，明治大学，10月28, 29日，(2017).
405. 今野晃市：“3次元計測技術と3次元ジグソーによる破片組み立て”，大船渡高校，出前講義，10月19日，(2017).
406. 今野晃市：“Interactive Visualization of Assembly Instruction for Stone Tools Restoration”，岩手大，西北農林科技大，モンゴル国立大，3大学合同シンポジウム，9月5日，(2017).
407. 今野晃市：“接合資料生成効率化のための石器表裏判定手法の検討”，平成27年度第4回芸術科学会東北支部研究会，青森，3月26日，(2016).
408. 袁林，松山克胤，今野晃市：“SIGGRAPH ASIA 2015, NICOGRAPH 2015 参加報告”，平成27年度第3回 芸術科学会東北支部研究会，11月28日，(2015).
409. 佐々木陽，阿部光，池田秀星，稲上つくし，藤田エミール，松村佳祐，松山克胤，今野晃市：“飲料缶をコントローラーに見立てたミニゲーム集「缶これ」”，平成27年度第1回芸術科学会東北支部研究会，郡山，7月25日，(2015).
410. 今野晃市：“可搬型講義録画システムの紹介”，平成27年度第1回芸術科学会東北支部研究会，郡山，7月25日，(2015).
411. 今野晃市：“Web 3D のためのデータ圧縮技術”，尚志高校 出前講義，12月6日，(2014).
412. 今野晃市：“3次元計測点群による遺物の3Dプリンター向けモデル生成”，第2回いわて3Dプリンタ活用研究会，招待講演，12月3日，(2014).
413. 今野晃市：“3次元計測技術と3次元ジグソーによる破片組み立て”，第12回震災復興支援チャリティセミナー，INS 海洋と社会研究会、有志の会「復興支援グループ」，6月6日，(2014).
414. 今野晃市：“3次元処理による考古学支援システム”，弘前南高校 出前講義，7月4日，(2013).
415. 今野晃市：“3次元計測技術の考古遺物への適用”，情報処理学会 アルゴリズム研究会，招待講演，11月2日，(2012).
416. 佐藤真麻，松山克胤，千葉史，今野晃市：“開度を利用した剥離面抽出による3つの隣接剥離間のマッチング”，4校学術交流会講演会，弘前大学，6月29日，(2012).
417. 今野晃市：“学内カンパニー「MMM (エムキューブ)」の活動報告”，第1回芸術科学会東北支部研究会，11月25日，(2011).
418. 村木祐太，今野晃市：“3次元形状データ流通を加速する高効率な圧縮技術開発”，いわて産学官連携フォーラム リエゾナーI マッチングフェア2010，11月10日，(2010).
419. 今野晃市：“3次元計測と考古学”，西北農林科技大学との学術交流会，9月9日，(2010).
420. 今野晃市：“3次元計測と考古学”，西安科技大学との学術交流会，9月8日，(2010).
421. 今野晃市：“ビデオを用いた教育改善研究”，第32回 A&T 研究会，7月30日，(2010).
422. 今野晃市：“講義録画を用いた専門教育改善”，「ブレンディッドラーニングを用いた専門教育科目の高度教育改善に関する研究」報告会，平成21年度岩手大学学長裁量経費・学系プロジェクト，3月25日，(2010).

423. 今野晃市, 藤本忠博, 原美オサマ:” 手作業で学ぶ CG 技術 2009”, 第 23 回 A&T 研究会, 1 月 31 日, (2009).
424. 今野晃市: “バーチャルタッチングシステムの開発”, 平成 20 年度盛岡広域地域産業活性化人材養成等事業 「インテリジェントシステム・シンポジウム」(第 5 回いわてインテリジェントシステム研究会), 11 月 1 日, (2008).
425. K.Konno: “3D Processing with PC Cluster”, 西北農林科技大学との学術交流会, 10 月 2 日,(2008).
426. K.Konno: “3D Processing with PC Cluster”, 西安科技大学との学術交流会, 10 月 2 日,(2008).
427. K.Konno: “3D Processing with PC Cluster”, モンゴル科学技術大学との学術交流会, 9 月 22 日,(2008).
428. 今野晃市, 藤本忠博, 原美オサマ: “紙と鉛筆で学ぶ CG の基礎技術”, 第 19 回 A&T 研究会, 7 月 26 日,(2008).
429. 今野晃市: “志波城仮想化プロジェクトの現在”, 第 17 回 A&T 研究会, 3 月 29 日,(2008).
430. 今野晃市: “IWAIT2008 参加報告”, 第 17 回 A&T 研究会, 3 月 29 日,(2008).
431. 今野晃市: “3 次元計測による考古学への支援技術”, 日本情報考古学会大 25 回大会特別講演, 3 月 23 日,(2008).
432. 今野晃市: “閉領域への自由曲面の当てはめ手法”, ものづくりに活かす先端技術セミナー, 11 月 16 日,(2007).
433. 今野晃市: “計測装置のための非整列点群補間手法”, 地域連携シンポジウム「組み込みシステムのための人材育成と地域連携」, 9 月 10 日,(2007).
434. 今野晃市: “3 次元形状の計測技術”, 岩手大学新技術説明会, マイドーム大阪, 11 月 24 日,(2006).
435. 今野晃市: “3 次元形状計測点群と CG への応用”, 東京工芸大特別講義, 10 月 19 日, (2006).
436. 今野晃市: “坏(つき)の図化支援技術の検討”, 第 5 回 A&T 研究会, 3 月 25 日,(2006).
437. 今野晃市: “CAD/CG 2005 参加報告”, 第 4 回 A&T 研究会, 1 月 28 日,(2006).
438. 今野晃市: “石器のソリッドモデル化と応用”, 第三回 青森・秋田・岩手デジタルコンテンツ交流会, 6 月 11 日,(2005).
439. 今野晃市: “自動車と形状処理”, 第 57 回 岩手 INS マルチメディア研究会,(2005).
440. 今野晃市: “ワイヤーフレームモデルからの最適な曲面の自動生成”, 第一回「知的財産の創出と地域貢献」に向けた横断的交流会「ものづくり・ひとづくり・まちづくり —芸術と技術の融合に向けて—」, (2004).
441. 今野晃市: “MR のための形状モデリング技術について”, 平成 15 年度研究成果合同発表会, 岩手県・夢県土いわて戦略的研究推進事業に係わる課題「複合現実感による未来型景観シミュレーション技術の開発」, (2004).
442. 今野晃市: “e-Learning のための録画・配信システムの検討”, 第 2 回 いわて連携研究会「地域, IT, コンテンツ」 in 水沢, (2003).
443. 今野晃市: “講義録画・配信システムについて”, 第 48 回 岩手 INS マルチメディア研究会,(2003).

444. 今野晃市: “曲線, 曲面入門 (1) - (4)”, 岩手 INS マルチメディア研究会, (2003).
445. 今野晃市: グラフィックスとビジョン入門 - 「CG によるコンテンツ制作入門 (2)」, 北上サテライト講座, Nov., (2002)
446. 今野晃市: グラフィックスとビジョン入門 - 「CG によるコンテンツ制作入門 (1)」, 北上サテライト講座, Nov., (2002).
447. 今野晃市: “ステレオ視システム”, 第 43 回 岩手 INS マルチメディア研究会, (2002).
448. 今野晃市: “Web3D における曲面モデルの流通技術”, 第 35 回 岩手 INS マルチメディア研究会, (2001).
- 著書, 教材
    - 449. 今野晃市, 今野友美: 「C プログラミングの基礎と応用 - 実用への第一歩 - », 三恵社, (2008).
    - 450. 今野晃市, 今野友美: 「プログラミング言語及び演習 II 情報システム工学科向けテキスト」, 2007.
    - 451. 今野晃市: 「岩手大学 全学共通教育 基礎ゼミナール 大学における「学び」のはじめ「実験レポートの書き方」(分担執筆), pp.18-19, 2007.
    - 452. 今野晃市: 「3次元形状処理入門」, サイエンス社, (2003).
    - 453. 千代倉弘明, 鳥谷浩志編著: 「三次元CADの基礎と応用」の第5章「自由曲面」の担当, pp.61-92, 共立出版, (1991).
  - 特許 (国内 24 件, 海外 5 件)
  - 社会的貢献活動 (の一部)
    - **NICOGRAPH International 2021, International Program Committee Member, 2020.12-2021.7.**
    - **Cyberworld 2021 International Program Committee Member, 2021.**
    - **CAD'21 Reviewer, 2021.**
    - NICOGRAPH 2020, プログラム委員, 2020.7-2020.11.
    - NICOGRAPH International 2020, International Program Committee Member, 2020.2-2020.6.
    - Cyberworld 2020 International Program Committee Member, 2020.
    - CAD'20 Reviewer, 2020.
    - IIEEJ International Conference on Image Electronics and Visual Computing (IEVC2019), International program committee member, 2019.
    - Cyberworld 2019 International Program Committee Member, 2019.
    - CAD'19 Reviewer, 2019.
    - NICOGRAPH International 2019, Conferene Chair and International Program Committee Member, 2018.12-2019.7.

- 令和元年度岩手大学工学部アカデミック・インターンシップ実施, (福岡高校, 盛岡中央高校, 多賀城高校 合計名), 8月5, 6日, 2019.
- VRCAI 2018, Session Chair (Session 6), 2018
- インクリメント P, 10月, 2018, 技術相談
- ACDDE2018 Program Committee Member, 2018
- Cyberworld 2018 International Program Committee Member, 2018
- CAD'18 Reviewer, 2018.
- NICOGRAPH International 2018, Program Committee Member, 2017.12-2018.06.
- Cyberworld 2017 International Program Committee, 2017
- NICOGRAPH 2017 現地実行委員長, 2017.
- NICOGRAPH International 2017, International Program Committee, 2016.12-.
- 芸術科学会副会長, 2016.11-2020.10
- 芸術科学会論文誌 論文委員, **2016.10-.**
- 放送大学非常勤講師, 形状モデリング基礎, 2016.
- CAD'16 Reviewer, 2016
- Cyberworld 2016 International Program Committee, 2016
- IEEEJ International workshop on Image Electronics and Visual Computing, Technical Committee Executive Member, 2016
- 花巻 美容室イル・デ・パン, 5月11日, 2016, 技術指導
- MMM (エムキューブ), 陸前高田市 5本松の巨石レプリカ贈呈式, 2016.1.29.
- 科学研究費委員会専門委員, 2015.7-2018.3.
- 芸術科学会東北支部支部長, 2015.7-2019.6.
- JST フェア出展, 曲面符号化手法を用いた3次元形状データの高度圧縮・転送システムの実用化検証, 2015.8.25-26, 2015.
- Cyberworld 2015 Publishing Co-Chairs, 2015
- G. Silayi, T. Kinoshita, Y. Muraki, K. Matsuyama, K. Konno: "Evaluation of 3D Data Compression and Retrieval Method Based on Curve Mesh Filling", 平成26年度 地域イノベーション戦略 成果報告会, 2月27日, 2015
- MMM (エムキューブ) について, ガンダイニング取材, 2014.
- 芸術科学会理事, 2014.11-2016.10.
- 芸術科学会論文誌 論文委員会委員長, 2014.11-2016.10.
- 放送大学非常勤講師, CGの基礎と応用, 2014.
- IEEEJ International workshop on Image Electronics and Visual Computing, Technical Committee Executive Member, 2014
- NICOGRAPH International 2014 Program Co-Chair, 2014



- CAD Conference reviewer, 2014.
- アート&テクノロジー東北2014事務局, 2014.
- MMM (エムキューブ), きたかみ・かねがさき テクノメッセ2013 出展, 10月5日, 2013
- NICOGRAPH 2013 プログラム委員, 2013
- 日経新聞 「キャンパス発この一品」で, MMM(エムキューブ) の土器パズルを紹介, 8月1日, 2013
- 芸術科学会論文誌 論文委員会副委員長, 2013-2014
- NICOGRAPH International 2013 Program Committee member, 2013
- CAD Conference reviewer, 2013.
- アート&テクノロジー東北2013事務局, 2013.
- NICOGRAPH International 2012 Program Committee member, 2012
- アート&テクノロジー東北2012事務局, 2012.
- 放送大学非常勤講師, コンピュータグラフィックス基礎, 2011.
- 芸術科学会東北支部庶務幹事, 2011-2015.6
- アート&テクノロジー東北2011事務局, 2011.
- 第26回 NICOGRAPH 論文コンテスト現地実行委員, 2010
- 「ロボットプログラミング」講師, 平成22年度地域企業立地促進等事業, 4月から8月(30時間), 2010.
- アート&テクノロジー東北2010事務局, 2010.
- 「土器片の接合箇所検出に関する研究」の紹介, 日本テレビ「世界一受けたい授業」, 2009
- アート&テクノロジー東北2009事務局, 2009.
- 「RoboDesigner によるロボット創作講座」講師, 盛岡広域地域産業活性化人材養成事業, 4月から8月(30時間), 2009.
- 「RoboDesigner によるロボット創作講座」講師, 盛岡広域地域産業活性化人材養成事業, 12月22日から12月26日, 2008.
- 芸術科学会論文誌 論文担当委員, 2008-2011
- リエゾン-I マッチングフェア参加(パネル展示), 2008.
- 岩手県立水沢高校スーパー・サイエンス・ハイスクール研修受け入れ, 9月16日, 2008.
- アート&テクノロジー東北2008事務局, 2008.
- 「土器片の接合箇所検出に関する研究」の紹介, NHK 教育テレビ「サイエンスZERO」, 2007
- 岩手県立水沢高校スーパー・サイエンス・ハイスクール研修受け入れ, 9月12日, 2007.
- アート&テクノロジー東北2007事務局, 2007. 花巻市産業支援アドバイザー 2006-2018.
- 東京工芸大非常勤講師, 「3次元形状計測点群とCGへの応用」, 2006.
- イーハトーヴの科学と技術展出展, 8月19-20日, 2006.

- INS 研究会 アート&テクノロジー研究会幹事, 2005-2011.
- INS 事務局 情報システム工学科担当, 2005-2007.
- リエゾン-I マッチングフェア参加, 2005.
- アート&テクノロジー東北 2005 事務局, 2005.
- H17 電気関係学会東北支部連合大会現地実行委員, 2005.
- INS 研究会 マルチメディア研究会幹事, 2002-2005.
- 八戸工業大学非常勤講師, コンピュータグラフィックス, 2002-2004.
- リエゾン-I マッチングフェア参加, 2004.
- 岩手大学北上サテライト講座「グラフィックスとビジョン入門ーCGによるコンテンツ製作入門」講師, 2002.
- イーハトーヴの科学と技術展出展, 8月28-29日, 2004
- ラティス・テクノロジー(株) テクニカルアドバイザー, 2001-2008.
- 「CG International '92 - Visual Computing」, Technical Reviewer, 1992.

- 学会

- 芸術科学会, 映像情報メディア学会, 日本情報考古学会, 情報処理学会, 画像電子学会, IEEE,

- その他

- 受賞

- \* NICOGRAPH 2019 優秀論文賞受賞, (2019)
- \* 日本情報考古学会論文賞受賞, (2016)
- \* NICOGRAPH 2016 優秀論文賞受賞, (2016)
- \* 芸術科学会論文誌第13巻 論文賞受賞, (2015)
- \* NICOGRAPH 2015 優秀論文賞受賞, (2015)
- \* 日本情報考古学会, 堅田賞(優秀賞), (2014)
- \* NICOGRAPH 2014, 優秀論文賞, 2件受賞, (2014)
- \* 映像表現・芸術科学フォーラム2014, CG-ARTS 人材育成パートナー企業賞(フォーラムエイト), 学生の受賞,(2014)
- \* 第27回 NICOGRAPH 論文コンテスト 最優秀論文賞 (2011).
- \* 情報処理学会東北支部学生奨励賞(学生の受賞) (2010).
- \* Art and Technology 東北 2010 奨励賞(学生の受賞) (2010).
- \* 第24回 NICOGRAPH 論文コンテスト 優秀論文賞 (2008).
- \* 第24回 NICOGRAPH 論文コンテスト 審査員特別賞 (2008).
- \* 情報処理学会東北支部学生奨励賞(学生の受賞) (2008).
- \* 第23回 NICOGRAPH 論文コンテスト 最優秀論文賞 (2007).
- \* 第23回 NICOGRAPH 論文コンテスト 優秀論文賞 (2007).
- \* Art and Technology 東北 2007 優秀賞(産学連携研究員の受賞) (2007).

- \* 第 22 回 NICOGRAPH 論文コンテスト 審査員特別賞 (2006).
  - \* IEEE Sendai Section presents, THE BEST PAPER PRIZE (学生の受賞) (2005)
  - \* Art and Technology 東北 2005 技術部門優秀賞 (2005).
  - \* 日本情報考古学会論文賞 (2004).
  - \* (株) リコー 技術蓄積賞 (事業部内表彰) (1992).
  - \* (株) リコー みのり賞 (社長賞) (1989).
  - \* 第 5 回 NICOGRAPH 論文コンテスト佳作 (1989).
  - \* 第 4 回 NICOGRAPH 論文コンテスト奨励賞 (1988).
- ー プロジェクト一覧 (一部)
- \* 複数遺跡関連性調査のための石器接合資料生成自動化と接合手順可視化手法の確立, 科研費補助金, 基盤研究 (B), 代表, 2018-2020.
  - \* 3次元計測点群に基づくモンゴル国の文化財のデジタル化と解析手法に関する研究, 二国間交流事業共同研究/セミナー, 学振, 代表, 2018-2019.
  - \* 複数遺跡から出土した遺物の関係性調査のための遺物組み立て・解析技術開発, 科研費補助金, 基盤研究 (B), 代表, 2015-2017.
  - \* 南部鉄瓶の注ぎ口形状のリアルタイムモデリング技術開発, H26 年度岩手大学地域課題研究支援経費, 2014-2015.
  - \* デジタルファブリケーションのための 3次元曲面モデル生成とデータの軽量化, 科研費補助金, 基盤研究 (C), 分担, 2014-2016.
  - \* 曲面符号化手法を用いた 3次元形状データの高度圧縮・転送システムの実用化検証, JST A-STEP (シーズ顕在化), 2012-2013.
  - \* ネットワーク型遺跡調査システムの開発, JST 復興促進プログラム (マッチング促進) タイプ II, 2012-2014.
  - \* 多方向大量同時計測システムによる石器の接合資料生成自動化に関する研究, 科研費補助金, 基盤研究 (C), 2012-2014.
  - \* 平成 23 年度大学院学生等の海外研究発表支援経費, 岩手大学 学長裁量経費, 2011.
  - \* 考古遺物実測図化のための大量同時計測型多方向形状計測システムの高度化, 科学技術振興機構の A-STEP (探索タイプ), 2011.
  - \* 平成 23 年度 日本学生支援機構 帰国外国人留学生短期研究制度 採択日本学生支援機構, 2011
  - \* 平成 23 年度 (研究補助) 自由曲面当てはめ手法高度化 補助事業, 財団法人 JKA, 2011.
  - \* 平成 22 年度大学院学生等の海外研究発表支援経費, 岩手大学 学長裁量経費, 2011.
  - \* MMM(3D Measurement, Modeling and Digital Mockup), ものづくりエンジニアリングファクトリー学内カンパニー (パイロット事業) 2010-
  - \* 西安科技大学, 西北農林科技大学との学術交流, 岩手大学 平成 22 年度教育研究支援経費 (海外渡航支援経費), 2010.
  - \* 曲面モデルの高効率圧縮技術に基づく 3次元形状データ圧縮・転送システムの構築, 科学技術振興機構の A-STEP (探索タイプ), 2010.
  - \* ブレンディッドラーニングを用いた専門教育科目の高度教育改善に関する研究, 岩手大学 学長裁量経費 平成 21 年度学系プロジェクト経費, 2009.

- \* 帰国外国人留学生研究指導事業, 日本学生支援機構, 2009.
- \* 3次元形状データ流通を加速する高効率な圧縮技術開発, JST 地域イノベーション創出総合支援事業シーズ発掘試験 A (発掘型), 2009.
- \* 多方向3次元形状計測システムの開発, J S T地域イノベーション創出総合支援事業地域ニーズ即応型, 2008.
- \* 埋蔵文化財の3次元計測技術と仮想環境でのリアルタイム提示技術の研究, 科研費補助金, 基盤研究(C), 2008-2010.
- \* 歴史遺産の3次元計測技術開発, 学長裁量経費 地域課題解決プログラム, 2007.
- \* レンジセンサによる3次元形状の計測技術の開発, JST サテライト岩手実用化可能性試験, 2006.
- \* 石器実測図作成のための形状計測および特徴線図作成, リエゾン-I 研究開発事業化育成資金, いわぎん特別奨励金, 2005.
- \* 高度な整合性を有する屋外複合空間の生成技術と表示技術に関する研究開発, 夢県土いわて戦略的研究推進事業, 2003-2005.
- \* 考古遺物の効率的な三次元形状計測手法の開発, RSP 特定課題研究, 2003.
- \* 大規模実空間を含む先進的デジタルコンテンツ製作技術の開発, 緊急地域人材活用型実用化技術開発事業, 2002-2003.
- \* 複合現実感による未来型景観シミュレーション技術の開発, 夢県土いわて創造研究推進事業, 2002.
- \* 考古遺物形状のデジタル計測・図化システムの開発, RSP 特定課題研究, 2002.

- 学位論文

論文名「曲線メッシュモデリングのための自由曲面間の接続法に関する研究」

1996年12月, 博士(工学) (東京大学 工学系研究科 精密機械工学専攻)

以上